

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE.....	9
(Nathalie Prince)	
<i>Chapitre I – L'album, un support artistique?</i> (Sophie Van der Linden)	25
<i>Chapitre II – Fantaisie ou fatalisme? Le double langage</i> <i>dans Les Contes du Chat perché de Marcel Aymé</i> (Isabelle Cani)	51
<i>Chapitre III – Le dieu et l'oiseau: Peter Pan dans tous ses états</i> (Monique Chassagnol)	83
<i>Chapitre IV – Du Club des cinq à Harry Potter, cycles et séries</i> <i>en littérature de jeunesse contemporaine</i> (Anne Besson)	117
<i>Chapitre V – J.R.R. Tolkien est-il un auteur pour la jeunesse?</i> (Vincent Ferré)	155
<i>Chapitre VI – Littérature de jeunesse et culture médiatique</i> (Matthieu Letourneux)	185
LES AUTEURS	237
INDEX DES NOMS	241