

# Obsah

V tomto vydání najdete následující témata



14

## Přemýšlejte v barvě!

Barva ve fotografii je docela náročným tématem, kterému se mnozí vyhýbají. V tomto článku vám pomůžeme naučit se všimnout si a zachytit živé barvy ve světě kolem sebe, povíme, jak barvy vidíme z vědeckého úhlu pohledu a jak je registruje fotoaparát, dáme pozor na psychologickou stránku a prozradíme pár vychytaných barevných kombinací, které na fotce vypadají zaručeně dobře.

**6 Vaše fotografie**  
Nejlepší čtenářské snímky  
na téma: **Až budu starý muž...**

**14 Přemýšlejte v barvě**  
Zpestříte svoje snímky  
zářivými barvami a dodejte  
jim tu správnou náladu

**28 Kojící portréty**  
Téma kojení jako umění v po-  
jetí **Báry Biňovcové**

**40 Jako o závod**  
Soutěžte po celém světě  
a vyhrávejte ceny

**48 Ateliérová pozadí**  
Jaké si zvolit? Probereme  
všechny možné varianty, jejich  
výhody a obtíže

**58 Zoner Photo Studio X**  
Jak vložit fotku do fotky: vy-  
tvořte si fotografickou koláž  
pomocí vrstev

**60 Měníme pózu**  
Naučte se, jak jednoduše změnit  
pózu modelky v programu Adobe  
Photoshop pomocí nástroje  
Pokřivení loutky

**62 Umístění textu podle  
perspektivy**  
Ukážeme si, jak ve Photoshopu  
rychle a jednoduše překrýt  
jakoukoliv plochu textem

**64 Mobilografie**  
Představujeme vaše mobil-  
ní fotografie na téma:  
**Neobvyklý pohled**



28

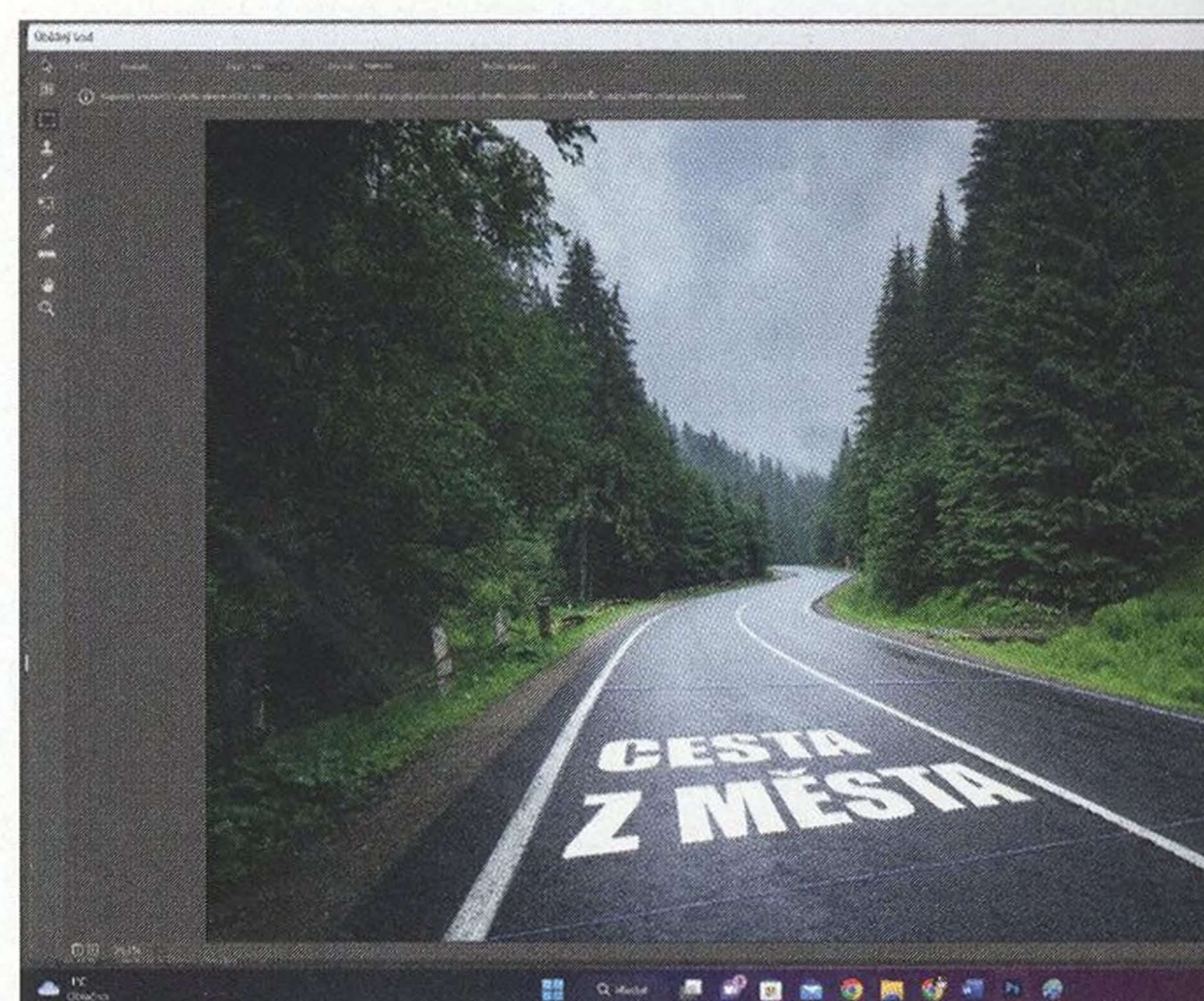
**Kojící portréty** \_ Přirozený akt  
kojení, tak důležitý v životech  
člověčích může se stát neotře-  
lým tématem pro něžné a lásky-  
plné zachycení v obrazech. Vý-  
znam kojících portrétů může být  
hluboký a stát se i předělem me-  
zi obdobím intimního spojení  
mezi matkou a dítětem, a ukon-  
čením této životní etapy. Zvláš-  
tě, je-li za fotoaparátem žena,  
která je také matkou. Snímky  
kojících maminek v podání **Báry  
Biňovcové** jsou svým pojetím  
až biblické...

**70 Skupinový test stativů**  
Vybíráme si mini stativ do kapsy

**80 Canon R6II**  
Na sport i do ateliéru. Jaký je  
v praxi?

**84 Tokina atx-m  
11-18 mm F2,8 E**  
Objektiv s dobrým rodokmenem

**86 Google Pixel 7 Pro**  
Druhý nejlepší fotomobil na trhu



62

**Umístění textu podle  
perspektivy** \_ V tomto člán-  
ku se naučíte, jak realisticky  
prolnout pozadí s přidáním  
textem. Uvidíte, že je možné  
text umístit téměř na každý  
povrch, a přesto bude vy-  
padat přirozeně.



- 88 Samsung Galaxy S22 Ultra**  
Ultra nástroj pro fotografa
- 90 ViewSonic VP2786-4K**  
Profi monitor, o kterém sní každý fotograf
- 92 Thule Aspect DSLR Backpack**  
Cestovatelský batoh do každého počasí
- 96 V hledáčku**  
Novinky a zajímavosti z celého světa



**88**

**Samsung Galaxy S22 Ultra** \_ Dnes testujeme vlajkovou loď od společnosti Samsung – model Galaxy S22 Ultra. Na jeho zádech číhá celkem 5 různých snímačů, z toho 4 fotoaparáty. V paletě nalezneme ultra širokoúhlý objektiv, základní širokoúhlý objektiv a hned 2 teleobjektivy. Všechny fotoaparáty jsou vybaveny autofokusem. Spolu s krásným Dynamic AMOLED 2X 6,7palcovým displejem a integrovaným perem S Pen, které lze využít i jako dálkovou spoušť, se jedná asi o nejuniverzálnější telefon, který si můžete pořídit. Sice už se nejedná o horkou novinku a brzy přijde nástupce tohoto modelu, stále se ale vyplatí a většinu konkurentů hravě strčí do kapsy.



**Předplatte si Digitální foto a ušetřete!**

Podrobnosti najdete na str. 94-95

## Soutěžte s Digitálním fotem

o **balíček knih od Zoner Press** nebo **roční licenci Zoner Photo Studio!**



Téma lednové soutěže:  
**LÁSKA HORY PŘENÁŠÍ**



**13**

Nové mobilní téma:  
**DVEŘE**



**67**