

OBSAH

Předmluva	9
Kapitola 1 — Základní otázky antropologie	13
Kapitola 2 — Historický vývoj antropologie	34
Kapitola 3 — Úvod do kulturní a sociální antropologie	55
Kapitola 4 — Hlavní představitelé kulturní a sociální antropologie	89
Edward Barnett Tylor (<i>Úvod do studia člověka a civilizace</i>)	89
Lewis Henry Morgan (<i>Pravěká společnost — úvod</i>)	93
James George Frazer (<i>Základy magie — přel. M. Černoušek</i>)	100
Robert Ranulph Marett (<i>Pojetí many — přel. dr. V. Kadlec</i>)	108
William James Perry (<i>Vznik vyššího stupně kultury v paleolitu — přel. dr. V. Kadlec</i>)	110 112
Richard Thurnwald (<i>Postavení ženy ve společnosti — přel. dr. V. Jelínková</i>)	115 117
Franz Boas (<i>Stabilita kultury — přel. I. Knytlová</i>)	140
Ruth Benedictová (<i>Růst kultury — přel. Z. Wolková</i>)	161
Melville J. Herskovits (<i>Kulturní konzervatismus a kulturní změna — přel. dr. J. Wolf</i>)	178

Alfred Louis Kroeber	
(<i>Kulturní procesy</i> — přel. Z. Wolfová)	184
Bronislaw Malinowski	
(<i>Funkcionální analýza kultury</i> — přel. dr. J. Wolf)	190
Raymond Firth	
(<i>Metody studia současné ekonomické antropologie</i> — přel. dr. J. Wolf)	198
Alfred R. Radcliffe-Brown	
(<i>Metody sociální antropologie</i> — přel. dr. J. Wolf a dr. A. Dušek)	206
E. E. Evans-Pritchard	
(<i>Sociální antropologie</i> — přel. Z. Wolfová)	216
Meyer Fortes	
(<i>Vývoj sociální antropologie</i> — přel. dr. J. Wolf)	225
Siegfried Frederick Nadel	
(<i>Struktura a funkce</i> — přel. dr. L. Venyš)	235
George Peter Mudrock	
(<i>Společenství</i> — přel. Z. Wolfová)	241
Homer G. Barnett	
(<i>Antropologie jako užitá věda</i> — přel. dr. M. Hejlová)	249
Ralph Linton	
(<i>Společnost</i> — přel. A. Lass)	258
Robert Redfield	
(<i>Vztah antropologie ke společenským a zvláště humanitním vědám</i> — přel. dr. J. Wolf a dr. M. Hejlová)	269
Margaret Meadová	
(<i>Jak píše antropolog</i> — přel. dr. A. Suchánek)	282
Claude Lévi-Strauss	
(<i>Chvála antropologie</i> — přel. dr. J. Wolf a J. Neumann)	306
Bibliografie	330
Jmenný rejstřík	345
Věcný rejstřík	350