

INHALT

| | | | |
|---|----|---|-----|
| VORWORT DER HERAUSGEBER | v | Exkurs »Schönheit der Arbeit« und weitere Ämter | 94 |
| EINLEITUNG | 1 | Exkurs: Atelier Speer, »Lindenallee« und »Atelierhaus Obersalzberg« | 97 |
| Forschungsstand | 2 | DER GENERALBAUINSPEKTOR (1937–1942) | 104 |
| Quellen | 8 | Gründung und Behörde | 104 |
| Selbstinszenierung Speers – Speer als Quelle | 13 | Arbeitsweise | 113 |
| WERDEGANG BIS ZUM EINTRITT IN DIE PARTEI (1905–1931) | 28 | Kontroversen um die Neugestaltung – die Stadt Berlin gegen die GBI | 115 |
| Studium und Aufbruch in das spätere Wirkungsfeld Berlin | 28 | Auswirkung der Neugestaltung auf die Stadtplanung in Berlin | 117 |
| Selbstständigkeit in Mannheim und Berlin | 37 | Bauten der Neugestaltung aus dem Büro Speer | 122 |
| Architekt am Ende der Weimarer Republik | 38 | Parallel laufende Bauplanungen Speers außerhalb der Neugestaltung Berlins | 131 |
| AUFSTIEG IN DER PARTEI (1931–1933) | 46 | Tätigkeit Speers und der GBI im Krieg | 149 |
| Mitgliedschaft in der NSDAP und ihren Gliederungen | 46 | Bauplanungen und Architektur in der Kriegszeit | 156 |
| Erste Aufträge für das neue Regime | 48 | DIE STELLUNG SPEERS IN DER BAUWIRTSCHAFT DER NS-ZEIT | 175 |
| Bekanntschaft mit Hitler | 53 | Verhältnis Speer-Hitler | 176 |
| Der Aufstieg | 60 | Beauftragter für das Bauwesen? | 188 |
| ETABLIERUNG BEI HITLER (1934–1937) | 66 | Einfluss Speers auf Kulturpolitik und Architekten | 191 |
| Ausbau der Stellung in Berlin 1934 | 66 | Exkurs – Modelle als visuelle Entscheidungshilfe für Hitler | 197 |
| Vorbild Troost | 72 | RÜSTUNGSMINISTER (1942–1945) | 201 |
| Nürnberg – die ersten Großbauten | 78 | Ausbau der Machtposition | 201 |
| Aufträge 1935 und 1936 | 84 | Reichsbauministerium und staatlicher Wohnungsbau | 203 |
| Exkurs: Massenbeeinflussung | 90 | Oststädte | 205 |

| | |
|---|-----|
| Grundlagen des Wiederaufbaus im Krieg | 207 |
| NACHKRIEGSKARRIERE (1945–1981) | 210 |
| Verurteilung und Haft | 210 |
| Berufstätigkeit nach 1966 | 213 |
| Autor Speer | 217 |
| FAZIT | 225 |
| WERKVERZEICHNIS | 228 |
| DANK | 307 |
| ANHANG | 308 |
| PERSONENREGISTER | 334 |