

Obsah

Předmluva	13
Úvodní studie k českému vydání	17
Ediční poznámka	28
I NĚMECKÁ LITERATURA ČESKÝCH ZEMÍ JAKO PŘEDMĚT VÝZKUMU	29
1 Úvod / Manfred Weinberg	31
2 Pojmy a kategorizace / Jörg Krappmann	35
3 Literární historiografie / Peter Becher	40
4 Germanistika v českých zemích / Steffen Höhne	52
5 Liblické konference / Manfred Weinberg	61
II TEORIE	67
6 Interkulturalita	69
6.1 Koncepty interkulturality / Dieter Heimböckel & Manfred Weinberg	69
6.2 Pojetí interkulturality českých zemí / Milan Horňáček	77
7 Prostor	81
7.1 Koncepty prostoru / Manfred Weinberg & Irina Wutsdorff	81
7.2 Pojetí prostoru českých zemí / Štěpán Zbytovský	90
III OBECNÉ SOUVISLOSTI	97
8 K dějinám českých zemí	99
8.1 Milníky českých dějin ve světle německo-českých vztahů / Steffen Höhne	99
8.2 Specifika židovských kulturních dějin / Andreas B. Kilcher	119
9 Vícejazyčnost/Dvojjazyčnost	129
9.1 18. a 19. století / Václav Petrbok	129
9.2 20. století / Marek Nekula	136
10 Instituce	146
10.1 Nakladatelství a knižní obchod / Murray G. Hall	146
10.2 Spolky a kulturní instituce / Steffen Höhne & Václav Petrbok	151
10.3 Novinářství / Steffen Höhne & Barbara Köpplová	160
11 Dějiny estetiky	173
11.1 Raná pražská univerzitní estetika 1763–1848 / Tomáš Hlobil	173
11.2 Herbartovská estetika po roce 1848 / Ingo Stöckmann	179
IV LITERÁRNĚHISTORICKÉ EPOCHY	187
12 Úvod / Jörg Krappmann	189
13 Osvícenství / Michael Wögerbauer	193
14 Romantika a raný biedermeier / Ingeborg Fialová-Fürstová & Steffen Höhne	200
15 Doba předbřeznová a pozdní biedermeier / Steffen Höhne	214

16	Realismus / Franziska Mayer & Franz Adam	228
17	Naturalismus / Jörg Krappmann	246
18	Raná moderna	257
	18.1 Raná moderna na Moravě / Alžběta Peštová	257
	18.2 Raná moderna v Čechách / Jörg Krappmann & Alžběta Peštová	265
	18.3 Prostředkování české moderny / Lucie Merhautová	269
	18.4 Mladá Praha / Julia Hadwiger	278
19	Expresionismus / Ingeborg Fialová-Fürstová & Jörg Krappmann	287
20	Pražské kruhy / Manfred Weinberg	297
21	První republika / Jörg Krappmann & Kristina Lahl	335
22	Exil a exilová literatura v Československu / Peter Becher	350
23	Literatura a literární politika v protektorátu / Peter Becher	360
24	Terezínská literatura / Karl Braun	371
25	Doznívání / Anna Knechtel & Jörg Krappmann	378

V TÉMATA A MOTIVY 385

26	Obrazy vlastního a cizího	387
	26.1 Základy / Jan Budňák	387
	26.2 Obraz Čechů / Jan Budňák	390
	26.3 Obraz Němců / Jan Budňák & Milan Horňáček	403
	26.4 Obraz Židů / Ingeborg Fialová-Fürstová	416
27	K recepci Goetha v českých zemích / Štěpán Zbytovský	429
28	Náboženství / Jörg Krappmann & Sabine Voda Eschgfäller	441
29	Pohraničí / Karsten Rinas	449
30	Praha jako topos / Alice Stašková	463
31	Krajina / Lukáš Motyčka	469
32	Bohemismus a utrakvismus / Steffen Höhne	478
33	První světová válka / Milan Horňáček & Matthias Schöning	492
34	Ozvuky	505
	34.1 Autoři mezi češtinou a němčinou / Alfrun Kliems	505
	34.2 Současná literatura: Eseje Jana Faktora, Angeliky Overathové a Jaroslava Rudiše	511

VI ŽÁNRY 515

35	Historický román / Steffen Höhne & Franziska Mayer & Manfred Weinberg	517
36	Historické drama / Christian Neuhuber	529
37	Esej / Steffen Höhne	537
38	Fantastická literatura / Hans Richard Brittnacher & Jörg Krappmann	547
39	Pověsti a legendy / Sibylle Höhne & Radovan Charvát	558
40	Literatura v nářečích / Christian Neuhuber & Lenka Vodrážková	568
41	Překlady / Alfrun Kliems	576

VII OHLÉDNUTÍ 585

42	Esej Petera Demetze	587
----	---------------------	-----

VIII PŘÍLOHY

Životopisná data vybraných autorů z českých zemí	595
Česko-německý místopisný přehled	609
Autorky a autoři	613
Rejstřík osob	616

593

595

609

613

616