

# Použité značky

|    |                       |    |                 |
|----|-----------------------|----|-----------------|
| +− | bílý stojí na výhru   | !! | velmi silný tah |
| ±  | bílý má výhodu        | !  | silný tah       |
| ±  | bílý má malou výhodu  | !? | zajímavý tah    |
| =  | rovná pozice          | ?! | nepřesnost      |
| ⊖  | černý má malou výhodu | ?  | chyba           |
| ⊖  | černý má výhodu       | ?? | hrubá chyba     |
| −+ | černý stojí na výhru  | #  | mat             |

## Obsah

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| Útok na krále .....                      | 5   |
| Volný pěšec .....                        | 16  |
| Úloha pěšců ve studiích .....            | 28  |
| Průlom .....                             | 34  |
| Dvojpěšci .....                          | 46  |
| Dvojpěšci jako slabina .....             | 46  |
| Dvojpěšci v kladné roli .....            | 52  |
| Využití slabin v pěšcové struktuře ..... | 62  |
| Pěšci v koncovkách .....                 | 72  |
| Příklady k procvičení .....              | 91  |
| Řešení .....                             | 101 |
| Použité značky .....                     | 106 |