OBSAH

SLOVO ÚVODEM 7
1 ÚVOD DO TYPOGRAFIE A ODBORNÉHO TEXTU 9
2 ZÁVĚREČNÁ PRÁCE OD A DO Z 12
2.1 Závěrečná práce a její význam 12
2.2 Volba tématu práce 14
2.3 Koncept závěrečné práce a volba vedoucího práce 17
2.4 Podklad pro zadání závěrečné práce 20
2.5 Rozsah práce 26
2.6 Struktura práce 29
2.6.1 Desky 30
2.6.2 Titulní strana 32
2.6.3 Zadání závěrečné práce 34
2.6.4 Prohlášení studenta o samostatném zpracování závěrečné práce 38
2.6.5 Poděkování 39
2.6.6 Anotace 39
2.6.7 Prohlášení o souladu práce s rektorským výnosem 41
2.6.8 Obsah 42
2.6.9 Úvod 44
2.6.10 Vlastní text a způsoby vyjadřování autora 45
2.6.11 Závěr 50
2.6.12 Seznam použitých zdrojů 51
2.6.13 Seznam tabulek a ilustrací 54
2.6.14 Seznam příloh a Přílohy 55
2.7 Odevzdání závěrečné práce 56
2.8 Posudky závěrečných prací 58
2.9 Obhajoba a hodnocení práce 61
3 TYPOGRAFICKÁ PRAVIDLA PRO EDITOVÁNÍ (NEJEN) ZÁVĚREČNÝCH PRACÍ 64

3.1 Typografie stránky a úvodní nastavení 65
3.2 Typografie stylů pro text a nadpisy 68
3.2.1 Text práce – styl Normální & typografie odstavců 70
3.2.2 Nadpisy nečíslovaných částí práce – styl „Nadpis 0“ 79
3.2.3 Nadpisy hlavních kapitol – styl Nadpis 1 84
3.2.4 Nadpisy podkapitol – styl Nadpis 2 87
3.2.5 Nadpisy oddílů – styl Nadpis 3 89
3.2.6 Dílčí nadpisy – styl „Dílčí nadpisy“ 92
3.3 Typografie předních listů 94
3.3.1 Tvorba titulní strany 97
3.3.2 Vložení a úprava zadání práce 101
3.3.3 Typografie následujících předních listů 104
3.4 Číslování stránek 109
3.4.1 Možnosti číslování stránek v části Přílohy 113
3.4.2 Přehledy číslování stránek závěrečné práce s různou strukturou práce 117
3.5 Typografie vlastního obsahu práce 122
3.6 Využití funkce Poznámky pod čarou 127
3.7 Typografie objektů (tabulky a ilustrace) 128
3.8 Dílčí pravidla typografie a sazby textu 139
3.8.1 Parchanty a osamocené nadpisy 140
3.8.2 Vyznačování 142
3.8.3 Odrážky a výčty v textu 143
3.8.4 Mezery a nedělitelné prvky textu 144
3.8.5 Zápis čísel a číselných hodnot 146
3.8.6 Zkratky grafické, iniciálové, zkratky titulů a hodností.. 149
3.8.7 Interpunkční znaménka a klávesové zkratky 155
3.9 Typografie Seznamu použitých zdrojů 163
3.10 Typografie Seznamu tabulek a Seznamu ilustrací 165

4 TVORBA SEMINÁRNÍ PRÁCE 167
4.1 Typografie a náležitosti seminární práce 167
4.2 Titulní strana seminární práce 169
5 INFORMAČNÍ ZDROJE, BIBLIOGRAFICKÉ CITACE A CITAČNÍ METODY (ODKAZOVÁNÍ NA ZDROJE V TEXTU) 174
5.1 Informační zdroje 174
5.2 Citační terminologie 180
5.3 Základní pravidla a prvky bibliografických citací podle ČSN ISO 690 186
5.4 Bibliografické citace podle citačního stylu ČSN ISO 690 194
5.4.1 Bibliografické citace – tištěné zdroje 194
5.4.2 Bibliografické citace – elektronické zdroje 207
5.4.3 Bibliografické citace – ostatní zdroje 222
5.5 Citační metody (odkazování na zdroje v textu) 222
5.6 Primární a sekundární zdroje a jejich citování 226
6 EXKURZ DO METODOLOGIE SBĚRU A ZPRACOVÁNÍ DAT 228
6.1 Základní orientace v pojmosloví 228
6.2 Kvantitativní výzkum 238
6.3 Kvalitativní výzkum 243
6.4 Příprava a realizace výzkumné činnosti 246
ZÁVĚR 269
SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ 271
SEZNAM TABULEK 281
SEZNAM OBRÁZKŮ 282
SEZNAM PŘÍLOH 286
PŘÍLOHY