

# Inhaltsverzeichnis

## I EINLEITUNG

|                                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Die theoriegeschichtliche Entwicklung literaturwissenschaftlicher<br>Lesermodelle..... | 1  |
| 1 Theoriegeschichte des Lesers.....                                                    | 1  |
| 1.1 Vom Autor zum Text .....                                                           | 2  |
| 1.2 Vom Text zum Leser .....                                                           | 8  |
| 2 Das Forschungsvorhaben.....                                                          | 16 |
| 2.1 Der reale Leser in der historisierenden Rezeptionsanalyse .....                    | 16 |
| 2.2 Die pragmatische Umsetzung dieses Forschungsvorhabens .....                        | 17 |

## II PROBLEMFELDER

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| Historisierung, Fiktionalität und Kategorisierung .....                         | 25 |
| 1 Probleme historisierender Interpretationskonzeptionen.....                    | 25 |
| 1.1 Methodische und historische Adäquatheit von Lesermodellen .....             | 25 |
| 1.2 Historisierung und das Anachronismusproblem .....                           | 29 |
| 1.3 Historisierung und das Fiktionalitätsproblem .....                          | 31 |
| 1.4 Mögliche Rezeptionsszenarien literarischer Texte.....                       | 38 |
| 2 Probleme der Kategorisierung von Lesermodellen.....                           | 45 |
| 2.1 Die Interdisziplinarität des Forschungsfeldes .....                         | 45 |
| 2.2 Die disziplinäre Beschränkung .....                                         | 49 |
| 2.3 Drei Differenzierungskategorien: Ontologie, Funktion,<br>Epistemologie..... | 54 |

## III KATEGORISIERUNG

|                                                                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Der reale Leser in Abgrenzung zu anderen<br>literaturwissenschaftlichen Lesermodellen.....                         | 59 |
| 1 Ontologie literaturwissenschaftlicher Lesermodelle .....                                                         | 59 |
| 1.1 Die ontologische Modellierung des realen Lesers als Problem .....                                              | 61 |
| 1.2 Der ontologische Möglichkeitsrahmen: Reale, probabilistische,<br>theoretische und fiktionale Lesermodelle..... | 66 |



|                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1.2.1 Modelle nicht-realer Leser:                                                                    |     |
| Exemplarische Differenzierungen.....                                                                 | 69  |
| 1.2.1.1 Unproblematische Differenzierung: Fiktionale Leser                                           | 69  |
| 1.2.1.2 Problematische Differenzierung: Leserfiktion.....                                            | 74  |
| 1.2.2 Modelle realer Leser: Das Beispiel des Lesertyps .....                                         | 83  |
| 1.3 Die Beeinflussung der Leserkonzepte durch Theorie.....                                           | 93  |
| 1.4 Die (engen) Grenzen der Theoretisierbarkeit realer Leser.....                                    | 104 |
| 2 Funktionen literaturwissenschaftlicher Lesermodelle.....                                           | 112 |
| 2.1 Die Funktion der Kontextrestriktion .....                                                        | 112 |
| 2.2 Restriktionskategorien: Diastratische, diatopische und<br>diachronische Kontextlimitationen..... | 117 |
| 3 Epistemologie literaturwissenschaftlicher Lesermodelle.....                                        | 125 |
| 3.1 Subjektivistische Lesermodelle.....                                                              | 127 |
| 3.1.1 Subjektivität als Kontextbedingung des Verstehens .....                                        | 133 |
| 3.1.2 Poststrukturalistische Lese(r)konzepte .....                                                   | 143 |
| 3.1.2.1 Derridas idiosynkratisches Lese(r)modell.....                                                | 145 |
| 3.1.2.2 Barthes' Modelle des lesenden und des<br>schreibenden Lesers.....                            | 151 |
| 3.1.2.3 De Mans Modell des vortheoretischen Lesens.....                                              | 171 |
| 3.1.3 Resümee subjektivistischer Kritik.....                                                         | 180 |
| 3.2 Objektivistische Lesermodelle.....                                                               | 186 |
| 3.2.1 Text- und Interpretationsobjektivismus .....                                                   | 186 |
| 3.2.2 Empirische Lesermodelle.....                                                                   | 194 |
| 3.2.3 Systemtheoretische Lesermodelle.....                                                           | 201 |
| 3.2.4 Hermeneutischer Objektivismus .....                                                            | 208 |
| 3.2.5 Resümee objektivistischer Verstehensmodelle.....                                               | 214 |
| 3.3 Interaktionistische Lesermodelle.....                                                            | 216 |
| 3.3.1 Literaturdidaktische Forderungen .....                                                         | 217 |
| 3.3.2 Phänomenologische Grundlagen.....                                                              | 219 |
| 3.3.3 Hermeneutische Grundlagen .....                                                                | 222 |
| 3.3.4 Semiotische Idealisierungen.....                                                               | 232 |
| 3.3.5 Rezeptionstheoretische Modellierungen .....                                                    | 235 |
| 3.3.6 Resümee interaktionistischer Modelle .....                                                     | 244 |
| IV ERGEBNISSE                                                                                        |     |
| Theorie-Reflexion und Vorbereitung historisierender<br>Interpretationspraxis.....                    | 249 |
| 1 Ergebnisse der ontologischen, funktionalen und<br>epistemologischen Kategorisierung .....          | 249 |



|                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1.1 Methodologische Reflexion .....                                                                                                 | 249 |
| 1.2 Inhaltliche Ergebnisse.....                                                                                                     | 250 |
| 2 Erweiterung dieser Ergebnisse: Epistemologische Vorzüge<br>realer Lesermodelle.....                                               | 256 |
| <br>V PRAXIS UND PRAXEOLOGIE                                                                                                        |     |
| Die Anwendbarkeit von Lesermodellen in der historisierenden<br>Literaturwissenschaft.....                                           | 265 |
| 1 Anwendungsbeispiel A: Nicht-reale Lesermodelle in der<br>historisierenden Interpretation .....                                    | 265 |
| 1.1 Der implizite Leser in der Theorie .....                                                                                        | 269 |
| 1.2 Der implizite Leser in der interpretativen Praxis .....                                                                         | 282 |
| 1.3 Resümee: Praktische Kritik theoretischer Lesermodelle .....                                                                     | 293 |
| 2 Anwendungsbeispiel B: Reale Lesermodelle in der<br>historisierenden Rezeptionsanalyse.....                                        | 298 |
| 2.1 Systematik: Varianten historisierender Rezeptionsforschung.....                                                                 | 298 |
| 2.2 Konkrete Anwendungsbeispiele und Anwendungsmöglichkeiten<br>einer realerleserbasierten historisierenden Rezeptionsanalyse ..... | 313 |
| Literaturverzeichnis .....                                                                                                          | 325 |
| Personenindex.....                                                                                                                  | 359 |