

OBSAH

Abstrakt	3
Abstract	3
Obsah	4
1. Cíl práce	5
2. Zvolené metody zpracování	7
3. hlavní výsledky práce	11
3.1 Rodinný film jako žánr	11
3.2 Typologie postav studia Pixar	22
4. přínos pro vědu a praxi, závěr	25
Literatura	28
Přehled tvůrčí činnosti autora	31
Vzdělání, praxe a odborná činnost	32