

# OBSAH

Předmluva .....	5
Základní údaje o metodice.....	7
1. Úvod .....	9
2. Základní pojmy.....	17
2.1 Hřbitov.....	17
2.2 Hrobové místo.....	22
2.3 Náhrobek, hrobka...	22
2.4 Další objekty zájmu .....	25
2.5 Hřbitovní zeleň.....	27
3. Tvarová a materiálová diverzita moderních sepulkrálních památek.....	31
3.1 Typologie náhrobků .....	31
3.1.1 Stéla .....	31
3.1.2 Náhrobní nápisová deska (epitaf) .....	32
3.1.3 Kříž.....	32
3.1.4 Edikula.....	33
3.1.5 Symbolické formy náhrobků.....	33
3.1.6 Historické formy náhrobků a schránek na ostatky .....	34
3.1.7 Sochařsky řešený náhrobek .....	34
3.1.8 Architektonický náhrobek nebo hrobka.....	34
3.2 Materiál náhrobků .....	37
3.2.1 Dřevo .....	37
3.2.2 Kámen .....	37

3.2.3 Kovové slitiny a litina .....	42
3.2.4 Sklo a keramika .....	43
3.2.5 Kompozitní anorganické materiály pojené cementem .....	45
4. Praktické aspekty dokumentace moderních sepulkrálních památek .....	51
4.1 Dokumentace hřbitova .....	51
4.1.1. Orientace na místě a zajištění dat pro mapové podklady (plány) .....	52
4.1.2 Rozvržení jednotlivých částí lokality pro podrobné mapování.....	54
4.1.3 Označení a základní dokumentace objektů zájmu.....	55
4.1.4 Popis lokality hřbitova.....	57
4.2 Dokumentace náhrobku .....	58
4.2.1 Popis .....	59
4.2.2 Měření .....	66
4.2.3 Pořízení obrazového záznamu (fotodokumentace) .....	71
4.3 Kontrola a zadávání dat, další zpracování .....	78
Příloha kap. 4. Manuál pro fotografickou dokumentaci hrobových míst .....	81
5. Dokumentace sudetských hřbitovů prostřednictvím nástrojů letecké a nedestruktivní archeologie.....	93
5.1 Sběr terénních dat.....	93
5.2 Processing a post-processing dat, tvorba geodatabáze .....	94
5.3 Tvorba finálních výstupů, převod do online prostředí.....	96
6. Památková hodnota historických hřbitovů .....	97
7. Závěr .....	103
8. Seznam citovaných zdrojů .....	105