

<b>Úvodník.....</b>	<b>2</b>
<b>Básničky pro děti.....</b>	<b>3</b>
<b>Rozhovor: Otevírat zdroje vlastního nitra. Tomáš Zuzák.....</b>	<b>3</b>
<b>Téma: Argumenty pro waldorfskou pedagogiku.....</b>	<b>9</b>
Co se stalo v Jeseníku .....	9
Polemika s argumenty proti waldorfské pedagogice .....	11
Waldorfská pedagogika a náboženství .....	13
Memorandum.....	15
<b>Téma: Evoluce.....</b>	<b>17</b>
Polemika s Darwin(ism)em.....	17
Evoluce a inteligentní design .....	23
Člověk: začátek, nebo konec? .....	25
Člověk na počátku.....	28
Darwin a náhoda .....	32
<b>Projekty.....</b>	<b>34</b>
Experiment: bez médií .....	34
Paul I: přístroj na identifikaci mobilů ve škole .....	38
<b>Zastavení nad knihami .....</b>	<b>38</b>
Albert Soesman: Dvanáct smyslů .....	38
Média: důsledky pasivity .....	40
Lidstvo na rozcestí .....	43
Eurytmie: SRDCE.....	44
<b>Být současníkem: drobničky .....</b>	<b>45</b>
<b>Pedagogika dnes: Waldorfská škola a duch času .....</b>	<b>48</b>
<b>Pedagogická praxe: Geometrie a její propojení s kreslením a modelováním.....</b>	<b>51</b>
<b>Seriál: K založení první waldorfské školy ve Stuttgartu v roce 1919 – 5. díl .....</b>	<b>53</b>
<b>Stalo se ve školách.....</b>	<b>55</b>
<b>Pozvánky na akce.....</b>	<b>61</b>
<b>Nabídka literatury .....</b>	<b>65</b>
<b>Umění:.....</b>	<b>66</b>
Tajemství Athénské školy .....	66
Velikonoční příběh o znovuzrození – část 2 .....	70