

Obsah

Ekokritika

Ekokritika a environmentální aspekty literatury:

Střetávání a usmiřování dvou vědeckých kultur

PETR KOPECKÝ — 9

Environmentální *Průkopníci* (1823) Jamese Fenimora Coopera

ve světle literární ekokritiky

MICHAL PEPRNÍK — 12

Od Muira k Abbeymu: Americká literatura a environmentální hnutí

PETR KOPECKÝ — 29

Matka Země a její setba: Ekofeministický a ekokritický pohled

na *Podobenství o rozséváči* Octavie E. Butlerové

KARLA ROHOVÁ — 49

Zločin v divočině: Environmentální rozměr současné americké detektivní prózy

ŠÁRKA BUBÍKOVÁ — OLGA ROEBUCK — 67

Tchajwanská environmentální literatura a její vliv

na nově budovanou tchajwanskou identitu na konci 20. století

PAVLÍNA KRÁMSKÁ — 80

Ekokritika a fáze uvědomění v české literatuře

JOSEF HRDLIČKA — 95

Studie

„Přijde mi, že to je někoho cizího“: Paměť a vzpomínání

v románu Dmitrije Prigova *Žijte v Moskvě*

JAKUB KAPIČIAK — 113

Pravoslavná „Óda na radost“

STANISLAV RUBÁŠ — 130

Dokumenty

Komparatistický kongres

JOSEF HRDLIČKA — JOSEF ŠEBEK — ANNA SCHUBERTOVÁ — 149

Vzpomínka na Jiřího Pechara

JOSEF FULKA — 153

Recenze

Vody známé i neznámé

CATHERINE ÉBERT-ZEMINOVÁ — 159

Cesty kořenů Audenovy básnické tvorby: Poetika odkouzlení

MICHAL PEPRNÍK — 163

V krajině jinakosti: Panoramatická fotografie cizího

ELIŠKA D. HÄRTELOVÁ — 168

Nespojitý text a místa apropiace

KLÁRA SOUKUPOVÁ — 172

Současná regionální detektivka v komparatistické perspektivě

EVA VOLDŘICHOVÁ BERÁNKOVÁ — 176

Odvaha k dedisciplinaci

MONIKA SECHOVCOVÁ — 179

Literární překlad jako odraz společnosti

JELIZAVETA GETTA — 182