

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG

I. Autor und Werk	7
II. Der zeitgeschichtliche Hintergrund	11
III. Christenverfolgungen im Römischen Reich	19
IV. Übersicht über das Werk	29
V. Tendenz und literarische Gattung	30
VI. Komposition und Sprache	36
VII. Charakteristik der Tetrarchen	44
VIII. Der Verlauf der Großen Verfolgung in den Jahren 303–313	61
1. Die Darstellung des Laktanz	61
a) Vorbemerkung	61
b) Maßnahmen Diokletians gegen die Angehörigen des Hofs und Militärs	63
c) Geplante Maßnahmen des Galerius gegen alle Christen	63
d) Maßnahmen der Tetrarchen gegen die christliche Kirche	64
e) Maßnahmen Diokletians gegen die Angehörigen des Hofs	64
f) Maßnahmen Diokletians gegen alle	64
g) Die sogenannten Toleranzedikte	65
2. Kritik	65
IX. Gott und die Kirche in <i>De mortibus persecutorum</i>	70
X. Abfassungszeit, Quellen und Nachwirkung	75
XI. Textgestaltung und Textkritik	78
1. Zur Textgestaltung	78
2. Zur Textkritik	87

TEXT UND ÜBERSETZUNG

De mortibus persecutorum	90
Von den Todesarten der Verfolger	91
Erläuterungen zum Apparat	226

ANHANG

1. Überblick über die Tetrarchen	230
Zeittafel 1	233
Zeittafel 2	234
2. Überblick über die Herrscherkollegien bis zum Tod des Licinius	236
3. Die verwandtschaftlichen Beziehungen unter den Tetrarchen	238
4. Das Römische Reich zur Zeit Diokletians	239
Abkürzungen	240
Werkabkürzungen	240
Allgemeine Abkürzungen	241
Bibliographische Abkürzungen	242
Bibliographie	245
Quellen	245
Literatur	251
Register	261
Bibelstellen	261
Personen	261
Stichwörter	267