

KAZALO

<i>Uvodne misli</i>	7
---------------------------	---

EMERIK BERAN IN NJEGOV SKLADATELJSKI OPUS

Zgodnje otroštvo	13
Olomuc (1874–1884)	14
Brno (1884–1898)	18
Orglarska šola v Brnu	19
Maribor (1898–1928)	37
Narodna slovanska čitalnica	39
Državno moško učiteljišče v Mariboru	45
Pedagoško-poustvarjalni uspehi v Mariboru	49
Mariborsko skladateljsko delo	55
Ljubljana (1928–1940)	64
Državni konservatorij v Ljubljani	65

BIBLIOGRAFSKI PREGLED KOMPOZICIJ EMERIKA BERANA

Odrske skladbe	98
Kantate	99
Simfonične skladbe	102
Komorne skladbe	106
Klavirske skladbe	109
Orgelske skladbe	112
Skladbe za glas in klavir	112
Zborovske skladbe	115
Cerkvene skladbe	119
Harmonizacije, instrumentacije in priredbe tujih kompozicij	121

POZABLJENA KORESPONDENCA MED PRIJATELJEMA:

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928) IN EMERIK BERAN (1868–1940)

THE FORGOTTEN CORRESPONDENCE BETWEEN TWO FRIENDS:

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928) AND EMERIK BERAN (1868–1940)

Korespondenca Leoša Janáčka z Emerikom Beranom	132
Korespondenca Emerika Berana z Leošem Janáčkom	138
Leoš Janáček's correspondence with Emerik Beran	160
Emerik Beran's correspondence with Leoš Janáček	166

<i>Sklepne misli</i>	181
<i>Summary</i>	184
Seznam virov in uporabljene literature	189
Imensko kazalo	197