

OBSAH

Úvod do problematiky	5
Stavby pro zimování a prezentaci rostlin	6
Dobové inventáře rostlin a jejich interpretace	7
Od oranžerií ke skleníkům – stavby k přezimování a prezentaci rostlin v evropském kontextu	13
Počátky pěstování v Evropě	13
Barokní zahrada – ráj pod širým nebem	19
Francie za Ludvíka XIV.	19
Barokní oranžerie na území dnešního Německa	24
Rakouské císařství	36
Oranžerie barokních klášterů střední Evropy	40
Barokní oranžerie v Anglii	43
Oranžerie v krajinářských kompozicích	47
Skleněné paláce 19. století	57
Oranžerie renesančních zahrad	69
Oranžerie a další pěstitelské stavby v barokních zahradách	75
Oranžerie raného baroka	75
Oranžerie vrcholného baroka	88
Oranžerie šlechtických sídel	88
Klášterní oranžerie	126
Závan rokoka	134
Teplomilné rostliny v našich zahradách v 17. a 18. století	143
Teplomilné rostliny jako symbol a vzácný sbírkový předmět	144
Teplomilné rostliny jako zdroj plodů	156
Osud velkých barokních kolekcí teplomilných rostlin	158
Stavby pro zimování a prezentaci rostlin v krajinářských kompozicích	173
Rané krajinářské zahrady a parky	173
Oranžerie v zahradách a parcích 19. století	184
Skleníky	248
Oblíbené sortimenty rostlin 19. století	281
Závěr	291
Resumé	293
Použitá literatura	297
Místní rejstřík	305