

Úvodem

Podpora aktivního stárnutí

- 8 **Michal Šerák:** Stárnoucí společnost jako výzva pro kulturu
- 11 **Miriam Haller:** Ne/Rozlišování generací. Generační rozdíly v mezigeneračních kulturních projektech
- 14 **Iva Matějková:** Účast seniorské populace na kulturních službách a její podpora Ministerstvem kultury
- 17 **Jana Řeháková Fučíková, Emilie Jašová:** Aktivita MPSV v oblasti aktivního stárnutí a podpory seniorů

Metodika podpory mezigeneračního dialogu

- 22 **Robert Bargel:** Metodika na podporu mezigeneračního dialogu a kulturní participace seniorů
- 26 **Radim Perlín:** Existují v českých regionech stejné podmínky pro rozvoj kulturního prostředí?

Samospráva

- 32 **Gundula Iblher:** Kreativní stárnutí – kulturní angažovanost místo sociální izolace
- 35 **Martin Karas:** Pardubice – „Kultura pro všechny“
- 38 **Jana Vidímová:** Aktivní stáří pro všechny
- 39 **Hana Rabenhauptová:** Staré chválíme, ale své době žijeme

Nevládní neziskové organizace

- 44 **Tomáš Martinek:** Hurá na výlet! Zábavou to nekončí!
- 46 **Jiří Hrabě:** Stoletý život s Elpidou
- 48 **Jaroslav Lorman:** Komunitní centrum ŽIVOTa 90
- 49 **Joke Quaghebeur:** Osvědčené postupy – příklady úspěšného seniorského divadla
- 53 **Helena Kubů:** Integrace lidí v důchodovém věku, možnosti aktivit, seniorské divadlo

Spolupráce obcí a institucí

- 56 **Anne Gallacher:** Kreativní stárnutí – skotská zkušenost
- 59 **Jiří Stárek:** Akademie umění a kultury pro seniory na ZUŠ Hostivař
- 60 **Sabina Matoulková:** Česko-polský projekt Aktivní senior
- 63 **Kateřina Jirglová:** Mezigeneračně s Mezi námi

Příklady z kulturních institucí

- 66 **Virginia Tandy:** Kreativní stárnutí v Anglii
- 70 **Monika Mikulášková:** Muzea jako přirozený partner v active ageing projektech (na příkladu Muzea Brněnska)
- 72 **Dagmar Kučerová:** Třetí věk za školou
- 75 **Dominika Bartošová, Alžběta Kvapilová:** Divadlo na cucky – Studio SEN a Dramatický kurz SENior

Závěry z konference

Životopisy řečníků