

OBSAH

1	ÚVOD	4
2	TEORETICKO-METODOLOGICKÁ VÝCHODISKA TVORBY NÁSTROJE	5
2.1	KONCEPT SUBJEKTIVNĚ VNÍMANÉ ZDATNOSTI A JEJÍ VÝZNAM V PROFESNÍ PŘÍPRAVĚ UČITELŮ	6
3	VÝVOJ NÁSTROJE, STRUKTURA A CHARAKTERISTIKY	7
3.1	VÝBĚR JÁDROVÝCH KOMPETENCÍ	7
3.2	PILOTÁŽ A VÝSLEDNÁ PODOBA NÁSTROJE	8
4	POKYNY PRO UŽIVATELE	10
5	LITERATURA	11
	PŘÍLOHY	13
	PŘÍLOHY 1	13
	PŘÍLOHY 2	15