

## Obsah

<b>Úvod</b>	<b>5</b>
<b>1. Co je to dyslexie</b>	<b>13</b>
<b>2. Vidět se musíme naučit</b>	<b>21</b>
Vývoj zrakového vnímání	23
<b>3. Co potřebujeme, aby se nám dobře četlo?</b>	
<b>Postavme maják vidění!</b>	<b>33</b>
Základy majáku: Primární reflexy a rovnováha	38
Primární reflexy a jejich vliv na vývoj vidění	38
Posturální reflexy	58
Rovnováha	60
První patro majáku: Zraková ostrost, fixační oční pohyby,vergence a akomodace	66
Zraková ostrost	66
Fixační oční pohyby	72
Vergence a akomodace	74
Druhé patro majáku: Oční pohyby při čtení	78
Sakády	79
Plynulé sledovací oční pohyby	84
Vestibulární a optokinetické oční pohyby	85
Třetí patro majáku: Binokulární vidění	87
Akomodačně konvergenční reflex	88
Poruchy binokulárního vidění	90
Čtvrté patro majáku: Zrakové vnímání	93
Rozlišení figury a pozadí	96
Orientace v prostoru a zraková diferenciacce	98
Zraková analýza a syntéza	102
Zraková paměť	104
Vizuomotorická koordinace	106
Vrchol majáku: Zraková hygiena	109

<b>4. Trochu anatomie pro zvědavé</b>	113
Jak putuje zrakový signál	115
Stres zhoršuje vidění	121
<b>5. Kde najít pomoc</b>	127
Inhibice přetrvávajících primárních reflexů	130
Zrakový trénink	131
Speciální pedagogika	133
<b>Literatura</b>	<b>135</b>