

# Obsah

1. Předmluva.....	5
2. Historie zpracování modulačního signálu.....	8
3. Současný stav.....	10
4. Zpracování modulačního signálu pro FM, základní principy.....	11
5. Dynamická optimalizace šířky stereofonní báze pro FM vysílání pomocí digitální technologie.....	29
6. Nové metody posuzování modulačních parametrů rozhlasového vysílání na FM.....	38
7. Nové metody stereofonního kódování pro FM rozhlas pomocí digitální technologie.....	49
8. Základy digitálního zpracování modulačního signálu pro AM rozhlas.....	67
9. Přenos signálu ze studia na vysílač (vysílače).....	90
10. Zpracování zvukového signálu pro digitální přenosové kanály (DAB, DRM, DVB-T, HD radio).....	95
Literatura.....	99