

Inhalt

Siegfried Jäger

Einstieg: Die Unerlässlichkeit der Kritik an den existierenden Macht- und Herrschaftsverhältnissen und wie sie zu machen ist 5

1. Perspektiven Kritischer Diskursanalyse

Siegfried Jäger

Von der Ideologiekritik zu Foucault und Derrida. Ein (noch sehr vorläufiger) Beitrag zu einer möglichen Wende kritischer Wissenschaft 18

Diskussion 38

Gabriel Kuhn

Zum politischen Stellenwert poststrukturalistischer Theorie 44

Diskussion 57

Jürgen Link

WNLIA! Zur politischen Dimension des diskursanalytischen Konzepts der »zeitschrift für angewandte diskurstheorie *kultuRRevolution*« 69

Interview mit dem Historiker Ulrich Brieler

Historische Wahrheitskämpfe und »Fernsehgeschichte« 82

Franz Januschek

Kritische Diskursanalyse als Spiel 87

Diskussion 103

2. Analysen zu Islam, Migration und Lager, Türkeibeitritt zur EU und die Medien, EU-Beschäftigungspolitik und europäische Identität

Vassilis Tsianos und Serhat Karakayali

Das Konzept der Autonomie der Migration und das Recht auf Flucht der »kommenden Gemeinschaft«: Ein Einsatz zwischen Marx und Foucault 110

Diskussion 122

Ferda Ataman

Kritische Analyse einer sinnfreien Diskursverschränkung: Die deutsche Integrationsdebatte und der EU-Beitritt der Türkei	129
Diskussion	141

Carolin Ködel

Positionierungen und Selbstpositionierungen von religiösen Musliminnen	147
Diskussion	173

Claudia Zuser

»Die Festung Europa wird in Afrika ausgebaut.« Überlegungen zu Migration, Rassismus und europäischer Identität.....	180
---	-----

Markus Wrbuschek

Der arbeitende Mensch im Brennpunkt der Europäischen Beschäftigungspolitik.....	202
---	-----

3. Jüdische Publizistik des 19. Jahrhunderts und aktuelle Bilder von Juden in rechts-christlichen und extrem rechten Publikationen

Jobst Paul

Das jüdische Projekt der integrativen Gesellschaft im 19. Jahrhundert und das Editionsprojekt »Jüdische Autoren zum Projekt der Moderne« und ihre Bedeutung für Gegenwart und Zukunft	216
Diskussion	229

Martin Dietzsch und Regina Wamper

Ein Streifzug durch rechte christliche Landschaften	236
Diskussion	263

Über die Autorinnen und Autoren.....	265
--------------------------------------	-----