

1. Co je to anaglyf?	7
■ Galerie Ještěd	8
■ Galerie Pružiny I	10
2. Jak vytvořit anaglyfovou fotku?	12
3. Tipy a triky pro lepší fotografie	16
■ Galerie Pružiny II	22
■ Galerie Příroda	24
4. Základní princip	26
5. Ještě více o posunutí...	30
■ Galerie Jachta	38
6. Jak funguje prostorové vidění?	40
6.1 Rozdíl v postavení očí dravců a býložravců	40
6.2 Proč vnímáme jeden obraz, když se díváme dvěma očima?	41
6.3 Jak určuje náš mozek vzdálenost v prostoru?	42
6.3.1 Jak nás informují o hloubce prostoru oční svaly?	42
6.3.2 A jak dva dvojrozměrné obrazy na sítnici oka?	42
6.3.3 Jak odhaduje náš mozek vzdálenost při vnímání jen jedním okem?	46
6.3.4 Optické iluze	47
7. Jak získat 3D vjem z 2Dobrázků?	50
8. Proč zrovna červeno-tyrkysové brýle?	52
9. O level výš aneb jak si nakreslit anaglyfové obrázky	62
9.1 Posunutí o diskrétní dimenze	63
9.2 Spojité vysunutí 2D objektů do prostoru	63
9.3 Zobrazení 3D objektů	66
9.4 Jaké parametry promítání ovlivní výsledný vjem z anaglyfu?	66
10. Tisk anaglyfu	68
■ Galerie Koně	70
Literatura	72