

OBSAH

I	Úvod	5
II	Iniciály a iniciativy českého divadla po roce 1970	8
III	Kolaps dramatu?	24
IV	Řeč beze slov	46
V	Eroze zdiva a pohyb divadla	66
VI	Divadlo jako proces tvorby	90
VII	Výzkum vyšší syntézy — Společný projekt	110
VIII	Mládí vpřed!	132
IX	O autorech fotografií	153
	Literatura	156
	Výběrová bibliografie autora	172