

Text
Marilia Albanese

Grafická úprava
Patrizia Balocco Lovisetti

NÁRODNÍ KNIHOVNA



1808647761



OBSAH

PŘEDMLUVA	STRANA 9
DĚJINY INDIE OD POČÁTKŮ DO 13. STOLETÍ N. L.	STRANA 15
CHRONOLOGICKÉ TABULKY	STRANA 50
INDIE V PRŮBĚHU STALETÍ	STRANA 50
BOHOVÉ, BĚŽNÝ ŽIVOT A UMĚNÍ	STRANA 56
ARCHEOLOGICKÝ PRŮVODCE	STRANA 126
ÚVOD	STRANA 128
SEVERNÍ INDIE	STRANA 130
STŘEDNÍ INDIE	STRANA 186
JÍŽNÍ INDIE	STRANA 238
SLOVNÍČEK	STRANA 286
LITERATURA	STRANA 289
REJSTŘÍK	STRANA 290
FOTOGRAFICKÁ DOKUMENTACE	STRANA 295

1 Milenci ze 6.-7. století
ze severní Indie
představují maithunu –
„pár“, symbolizující
úplnost a štěstí (Renzo
Freschi Oriental Art).

2-3 Chrám
v Khadžuráhu
v Madhja Pradesh patří
k nejznámějším indickým
stavbám. Smyslnost
a krása nespočetných soch
přilahuje pozornost celého
světa. Tyto chrámy
jsou vrcholem
architektonického vývoje
v severní Indii. Byly
postaveny za vlády
dynastie Čandélů mezi
10.-11. stoletím.

4-5 Navzdory
zuboženému stavu
sáméšcarského chrámu
v Kiradu v Rádžasthánu
z 11. století se zachovala
jeho nádherná střecha,
tzv. śikhara. Pulzující
gavākṣa (sluneční
oblouky), zakončené
korunou z angaśikhara
(miniaturní kopie vlastní
śikhary), tvoří složité
řmsy.

6 Svědectvím minulosti
jsou fresky z Adžanty.
Ukazují příjemný život
vyšších vrstev. Svět
šlechticů a bohatých
obchodníků (šedých
patronů klášterních
komunit) je zobrazen na
stěnách jeskyní (na
snímku je jeskyně č. 17).
O životě zemědělců
a nižších členů
společnosti, o umění
a literatuře se zmínky
nenašly.

7 Medailon pocházející
z kušánského období
(1.-2. století) je umístěn
v Londýně
ve Victoria and Albert
Museum a zobrazuje
buddhistickou bohyni
Háriti ve zjevně
cizokrajném oblečení.
Má na sobě přepásanou
košili helénskému typu
a na hlavě řeckou
čelenku. Růh hojnosti,
který drží v levé ruce, je
také inspirován západní
ikonografií, ale lotosový
květ v její pravici je
indickým prvkem.

Světový copyright © 2001 White Star S.r.l.
Via C. Sansone, 22/24 - 13100 Vercelli, Itálie

České vydání © 2001 Rebo Productions CZ, s. r. o.,
Obchodní 106, Čestlice, 251 70 Dobruška

1. vydání 2001

Z anglického originálu Ancient India
přeložila Markéta Schubertová.
Redakce českého vydání: Nina Holubová, Kateřina Hůlková
Sazba: Arredit, s. r. o., Sokolovská 114, 180 00 Praha 8

Všechna práva vyhrazena. Tato kniha ani žádná její část nesmí být
reprodukována, rozšiřována v písemné či elektronické podobě bez
předchozího písemného svolení vydavatele.

ISBN 80-7234-215-0

Vytištěno v Itálii

54 A 3184



Ku. F. 72

45 997

041 NDL 4901

