

O B S A H

strana

<u>Historické podmínky a umělecké směry vývoje</u>	3
Společenské podmínky	3
Generační skupina mladých buřičů	15
Předválečná avantgardní skupina	19

POEZIE

Celková charakteristika	23
Symbolismus	25
Realistický symbol revolty /P.Bezruč/	29
Poezie mladé vzpoury	37
Naturismus	48
Civilismus	51
Návraty k domovu a tradici	53

PRÓZA

Realistická próza tradiční	57
Naturalistická tendence	63
Psychologická próza	68
Generační autoportréty	72
Obrazy individuální revolty	74
Próza předválečné moderny	80

DRAMA

Realistické tradice, symbolismus a impresionismus .	83
Dramatická tvorba mladé generace	85
Historická látka a aktuální problém	87

LITERÁRNÍ KRITIKA

Vývoj kritiky na počátku století	89
Velká kritická osobnost /F.X.Šalda/	93

Biograficko-bibliografické poznámky

P. Bezruč	101
F. X. Šalda	103
St. K. Neumann	106
F. Šrámek	109
K. Toman	112