

OBSAH

OBSAZENÍ	1
JAZYK A DIVADELNÍ AKCE:	
POZNÁMKY O PŘEKLADU (Martin Hilský)	4
SHAKESPEARŮV OTHELLO V KONTEXTU	
ANGLICKÉ RENESANCE (Martin Hilský)	22
PROMĚNY OTHELLA	
NA ANGLICKÝCH JEVIŠTÍCH (Martin Hilský)	53
PĚT PODOB ČESKÉHO OTHELLA	
NA SCÉNÁCH ND (Johana Kudláčková)	76
PRAMEN OTHELLA (mh)	106
HECATOMMITHI (Giraldi Cinthio)	111
WILLIAM SHAKESPEARE: OTHELLO	
(Text tragédie)	125
KDE VLÁDNOU JAGOVÉ...	
(Rozhovor s režisérem Ivanem Rajmontem)	202

Portréty inscenátorů

Překladatel Martin Hilský	210
Režisér Ivan Rajmont	211
Dramaturgyně Johana Kudláčková	212
Scénograf Jozef Ciller	213
Kostýmní výtvarnice Marta Roszkopfová	214

Portréty herců

Boris Rösner	215
Zuzana Stivínová	216
Oldřich Kaiser	217
Miluše Šplechtová	218
Ladislav Frej	219
Ondřej Pavelka	220
Sabina Králová	221
Pavel Kříž	222
Jan Hartl	223
Vladislav Beneš	224
Igor Chmela	225