

OBSAH II. DÍLU.

Hlava první. <i>Vernon stopuje.</i>	- - - - -	5
Hlava druhá. <i>Na nádraží.</i>	- - - - -	13
Hlava třetí. <i>Návrat.</i>	- - - - -	25
Hlava čtvrtá, <i>ve které se vysvětluje podrážděnost pana Vilouše a dostává se mu hojného poučení</i>	- - -	36
Hlava pátá, <i>vypravuje o večeri paní Mountstuart-Jenkinsinové.</i>	- - - - -	63
Hlava šestá. <i>Pan Vilouš se s úspěchem pokouší vzbudit pathos.</i>	- - - - -	76
Hlava sedmá. <i>Laeticie Daleová objeví na sobě změnu duševní a doktor Middleton tělesnou.</i>	- - - -	92
Hlava osmá, <i>ve které komická musa shlíží na dvě dobré duše.</i>	- - - - -	105
Hlava devátá. <i>Paní Mountstuartová a pan Vilouš.</i>	-	115
Hlava desátá. <i>Slečna Middletonová a paní Mountstuartová.</i>	- - - - -	134
Hlava jedenáctá. <i>Živý hovor a zábava při druhé snídani.</i>	- - - - -	158
Hlava dvanáctá, <i>podává obratnou obranu a vysvětlení její potřeby.</i>	- - - - -	174
Hlava třináctá, <i>ve které postoupíme o krok k ohnisku sobectví.</i>	- - - - -	188
Hlava čtrnáctá. <i>Sobcovo srdce.</i>	- - - - -	195
Hlava patnáctá. <i>Půlnoc: pan Vilouš s Laeticii; a mladý Crossjay pod pokrývkou.</i>	- - - - -	205
Hlava šestnáctá. <i>Ctihodný doktor Middleton, Klára a pan Vilouš.</i>	- - - - -	220
Hlava sedmnáctá, <i>ukazuje, jak vnímavá mysl dovede hádati.</i>	- - - - -	242

Hlava osmnáctá, v které jest pan Vilouš veden k domnění, že se živly spikly proti němu. - - - - -	263
Hlava devatenáctá. Doktor Middleton: slečny Eleonora a Isabela: a pan Dale. - - - - -	284
Hlava dvacátá. Slečny z Patterne: pan Dale: dámy Bussheová a Culmerová: nakonec paní Mountstuart-Jenkinsonová. - - - - -	298
Hlava dvacátáprvá. Ukázka generálských schopností pana Vilouše. - - - - -	310
Hlava dvacátádrhá. Pan Vilouš a jeho přítel Horác De Craye. - - - - -	329
Hlava dvacátátřetí. Milenci. - - - - -	344
Hlava dvacátáčtvrtá. Laeticie a pan Vilouš. - - -	358
Hlava dvacátápátá. Po kteréž spadne opona. - - -	370

