
Obsah

Obsazení hry	4
Faust 1997 (<i>Kurt Krolop</i>)	6
Tragédie Faust (<i>Hans Schwerte</i>)	13
Johann Wolfgang Goethe (<i>kalendárium</i>)	29
Z Schillerova dopisu Goethovi	39
Faust (<i>Peter Boerner</i>)	40
Z Výkladu Goethova Fausta (<i>Fr. Tomáš Bratránek</i>)	48
Z myšlenek T. G. Masaryka	49
Smysl mýtu o paktu s ďáblem (<i>Jan Patočka</i>)	50
Proč je Patočkova filosofie dějin kacírská? (<i>Filip Karfík</i>)	63
Faust – stavitel (<i>Karel Kosík</i>)	66
Goethův Faust jako archetyp moderní kultury (<i>Bohumír Janát</i>)	74
Goethe v kleštích (<i>Rio Preisner</i>)	78
Zápasy o českého Fausta (<i>František Černý</i>)	83
Goethův Faust a Národní divadlo (<i>Zdena Benešová</i>)	96
Radokův projekt Fausta (<i>Eva Šormová</i>)	111
Divadla je pro politiku škoda (<i>Interview Ladislavy Petiškové s Otomarem Krejčou</i>) ..	113
Karel Kraus – příběh dramaturga (<i>Jana Patočková</i>)	147
J. W. Goethe: Faust (<i>První část tragédie</i>)	161