

QUARTO 1

Préface à l'édition « Quarto » *Pierre Nora*

Présentation *Pierre Nora*

ENTRE MÉMOIRE ET HISTOIRE *Pierre Nora*

LA RÉPUBLIQUE

Symboles

Les Trois Couleurs *Raoul Girardet* – Le calendrier républicain
Bronislaw Baczko – “La Marseillaise” *Michel Vovelle*

Monuments

Le Panthéon *Mona Ozouf* – La mairie *Maurice Agulhon* –
Les monuments aux morts *Antoine Prost*

Pédagogie

Le “Grand Dictionnaire” de Pierre Larousse *Pascal Ory* –
Lavisserie, instituteur national *Pierre Nora* –
“Le Tour de la France par deux enfants” *Jacques et Mona Ozouf* –
La bibliothèque des Amis de l’instruction du III^e arrondissement *Pascale Marie*
– Le “Dictionnaire de pédagogie” de Ferdinand Buisson *Pierre Nora*

Commémorations

Les centennaires de Voltaire et de Rousseau *Jean-Marie Goulemot et Éric Walter*
– Le 14-Juillet *Christian Amalvi* – Les funérailles de Victor Hugo *Avner Ben-Amos* –
Le Centenaire de la Révolution française *Pascal Ory* –
L’Exposition coloniale de 1931 *Charles-Robert Ageron*

Contre-mémoire

La Vendée, région-mémoire *Jean-Clément Martin* –
Le mur des Fédérés *Madeleine Rebérioux*

DE LA RÉPUBLIQUE À LA NATION *Pierre Nora*

LA NATION

Présentation *Pierre Nora*

1. L'IMMATÉRIEL

Héritage

Chancelleries et monastères *Bernard Guenée* –

Le Lignage, x^e-xiii^e siècle *Georges Duby* – Les sanctuaires royaux

Colette Beaune – Reims, ville du sacre *Jacques Le Goff*

Historiographie

Les "Grandes Chroniques de France" *Bernard Guenée* –

"Les Recherches de la France" d'Étienne Pasquier *Corrado Vivanti* –

Les "Lettres sur l'histoire de France" d'Augustin Thierry *Marcel Gauchet* –

L'"Histoire de France" de Lavis *Pierre Nora* –

L'heure des "Annales" *Krzysztof Pomian*

Paysages

Le paysage du peintre *Françoise Cachin* – Le paysage du savant

Marcel Roncayolo – Les Guides-Joanne *Daniel Nordman* – Le "Tableau

de la géographie de la France" de Vidal de la Blache *Jean-Yves Guiomar*

2. LE MATÉRIEL

Le territoire

Des limites féodales aux frontières politiques *Bernard Guenée* –

Des limites d'État aux frontières nationales *Daniel Nordman* –

Une mémoire-frontière: l'Alsace *Jean-Marie Mayeur* –

L'Hexagone *Eugen Weber* – Nord-Sud *Emmanuel Le Roy Ladurie*

L'État

La symbolique de l'État *Anne-Marie Lecoq* – Versailles, l'image du souverain

Édouard Pommier – Versailles, fonctions et légendes *Hélène Himelfarb* –

Le Code civil *Jean Carbonnier* – La Statistique générale de la France

Hervé Le Bras – Les mémoires d'État *Pierre Nora*

Le patrimoine

La notion de patrimoine *André Chastel* –

Naissance des musées de province *Édouard Pommier* –

Alexandre Lenoir et les musées des Monuments français *Dominique Poulot* –

Arcisse de Caumont et les sociétés savantes *Françoise Bercé* –

Guizot et les institutions de mémoire *Laurent Theis* –

Mérimée et l'Inspection des monuments historiques *André Fermigier* –

Viollet-le-Duc et la restauration *Bruno Foucart*

QUARTO 2

LA NATION

3. L'IDÉEL

La gloire

Mourir pour la patrie *Philippe Contamine* – Le soldat Chauvin

Gérard de Puymège – Le retour des Cendres *Jean Tulard* –

Verdun *Antoine Prost* –

Le musée historique de Versailles *Thomas W. Gaehtgens* –

Le Louvre *Jean-Pierre Babelon* –

Les morts illustres *Jean-Claude Bonnet* –

Les statues de Paris *June Hargrove* – Le nom des rues *Daniel Milo*

Les mots

La Coupole *Marc Fumaroli* – Le Collège de France *Christophe Charle* –

La chaire, la tribune, le barreau *Jean Starobinski* –

Le Palais-Bourbon *Jean-Pierre Rioux* – Les classiques scolaires *Daniel Milo* –

La visite au grand écrivain *Olivier Nora* – La khâgne *Jean-François Sirinelli* –

Les Trésors de la langue *Alain Rey*

LA NATION-MÉMOIRE *Pierre Nora*

LES FRANCS

COMMENT ÉCRIRE L'HISTOIRE DE FRANCE? *Pierre Nora*

1. CONFLITS ET PARTAGES

Présentation *Pierre Nora*

Divisions politiques

Francs et Gaulois *Krzysztof Pomian* –

L'Ancien Régime et la Révolution *François Furet* –

Catholiques et laïcs *Claude Langlois* – Le peuple *Jacques Julliard* –

Les rouges et les blancs *Jean-Louis Ormières* –

Français et étrangers *Gérard Noiriel* – Vichy *Philippe Burrin* –

Gaullistes et communistes *Pierre Nora* – La droite et la gauche

Marcel Gauchet

Minorités religieuses

Port-Royal *Catherine Maire* – Le musée du Désert *Philippe Joutard* –
Grégoire, Dreyfus, Drancy et Copernic *Pierre Birnbaum*

Partages de l'espace-temps

Le front de mer *Michel Mollat du Jourdin* –
La forêt *Andrée Corvol* – La ligne Saint-Malo-Genève *Roger Chartier* –
Paris-province *Alain Corbin* –
Le centre et la périphérie *Maurice Agulhon* – La région *Jacques Revel* –
Le département *Marcel Roncayolo* – La génération *Pierre Nora*

QUARTO 3

LES FRANCE

2. TRADITIONS

Présentation *Pierre Nora*

Modèles

Des limites féodales aux
La terre *Armand Frémont* – Le clocher *Philippe Boutry* –
La cathédrale *André Vauchez* – La cour *Jacques Revel* –
Les grands corps *Christophe Charle* – Les armes *Jérôme Hélié* –
La profession libérale. Un cas, le barreau *Lucien Karpik* –
L'entreprise *François Caron* – Le métier *Yves Lequin* –
L'« Histoire de la langue française », de Ferdinand Brunot
Jean-Claude Chevalier

Enracinements

Le local *Thierry Gasnier* – Le « Barzaz-Breiz » *Jean-Yves Guiomar* –
Le Félibrige *Philippe Martel* – Proverbes, contes et chansons *Daniel Fabre* –
Le « Manuel de folklore français », d'Arnold Van Gennep *Daniel Fabre*

Singularités

La conversation *Marc Fumaroli* – La galanterie *Noémi Hepp* –
La vigne et le vin *Georges Durand* – La gastronomie *Pascal Ory* –
Le café *Benoît Lecoq* – Le tour de France *Georges Vigarello* –
La « Recherche du temps perdu » de Marcel Proust *Antoine Compagnon*

3. DE L'ARCHIVE À L'EMBLÈME

Présentation *Pierre Nora*

Enregistrement

La généalogie *André Burguière* – L'étude du notaire *Jean-Paul Poisson* –
Les vies ouvrières *Michelle Perrot* – L'âge industriel *Louis Bergeron* –
Les archives *Krzysztof Pomian*

Hauts lieux

Lascaux *Jean-Paul Demoule* – Alésia *Olivier Buchsenschutz et Alain Schnapp* –
Vézelay *Guy Lobrichon* – Notre-Dame de Paris *Alain Erlande-Brandenburg* –
Les châteaux de la Loire *Jean-Pierre Babelon* –
Le Sacré-Cœur de Montmartre *François Loyer* – La tour Eiffel *Henri Loyrette*

Identifications

Le coq gaulois *Michel Pastoureau* – La fille aînée de l'Église *René Rémond* –
Liberté, Égalité, Fraternité *Mona Ozouf* – Charlemagne *Robert Morrissey* –
Jeanne d'Arc *Michel Winock* – Descartes *François Azouvi* –
Le roi *Alain Boureau* – L'État *Alain Guéry* – Paris *Maurice Agulhon* –
Le génie de la langue française *Marc Fumaroli*

L'ÈRE DE LA COMMÉMORATION *Pierre Nora*