

# V Q U A R T O 1

Préface à l'édition «Quarto» *Pierre Nora*

Présentation *Pierre Nora*

ENTRE MÉMOIRE ET HISTOIRE *Pierre Nora*

## L A R É P U B L I Q U E

### S y m b o l e s

Les Trois Couleurs *Raoul Girardet* – Le calendrier républicain

*Bronislaw Baczko* – “La Marseillaise” *Michel Vovelle*

### M o n u m e n t s

Le Panthéon *Mona Ozouf* – La mairie *Maurice Agulhon* –

Les monuments aux morts *Antoine Prost*

### P é d a g o g i e

Le “Grand Dictionnaire” de Pierre Larousse *Pascal Ory* –

Lavis, instituteur national *Pierre Nora* –

“Le Tour de la France par deux enfants” *Jacques et Mona Ozouf* –

La bibliothèque des Amis de l'instruction du III<sup>e</sup> arrondissement *Pascale Marie*

– Le “Dictionnaire de pédagogie” de Ferdinand Buisson *Pierre Nora*

### C o m m é m o r a t i o n s

Les centenaires de Voltaire et de Rousseau *Jean-Marie Goulemot et Éric Walter*

– Le 14-Juillet *Christian Amalvi* – Les funérailles de Victor Hugo *Avner Ben-*

*Amos* – Le Centenaire de la Révolution française *Pascal Ory* –

L'Exposition coloniale de 1931 *Charles-Robert Ageron*

### C o n t r e - m é m o i r e

La Vendée, région-mémoire *Jean-Clément Martin* –

Le mur des Fédérés *Madeleine Rebérioux*.

### DE LA RÉPUBLIQUE À LA NATION *Pierre Nora*

– *Le Livre des citoyens* *Pierre Nora*



