

Antonio Vivaldi:

L'UNIONE DELLA PACE, E DI MARTE (1727)

(Úmluva míru s Martem / The Union of Peace and Mars)



Serenata a Tre Voci (Serenata pro tři hlasy / Serenata for three voices)

na počest narození dcer francouzského krále Ludvíka XV. / to honour the birth of the daughters of the French King Louis XV

Bohyně šťastného porodu Júnó Lucina je obviněna bohem války Martem, že nezajistila francouzskému království mužského potomka, který by pokračoval ve výbojně politice slavných předků. Rozhodčím sporu je bůh slunce Apollón. Ten společně s Lucinou Marta upokojí, že rovněž královské dcery jsou zárukou velikosti francouzského království, ovšem prostřednictvím blahodárného míru a sňatkové politiky.

Lucina, the goddess of childbirth, is accused by Mars, the god of war, of not securing a male heir to France that would continue in the aggressive policies of his great predecessors. The judge of the dispute is Apollo, god of the sun, who together with Lucina points out to Mars that it is precisely the royal daughters who shall guarantee the greatness of the French kingdom, albeit through salutary peace and the politics of marriage.

- 1. Parte Prima / Část první / First Part 41 min.
- 2. Parte Seconda / Část druhá / Second Part 33 min.
- Bonusy / Bonus materials

Apollo Jana Dvořáková (soprano)

Lucina Pavla Štěpničková (mezzosoprano)

Marte Veronika Mráčková Fučíková (mezzosoprano)

Barokní orchestr / Baroque Orchestra: Hof-Musici

Umělecký vedoucí a rekonstrukce díla / Artistic director and reconstruction: Ondřej Macek

Soubor **Hof-Musici** je naším předním interpretem barokní hudby. Umělecký vedoucí Ondřej Macek se systematicky věnuje provádění neznámých skladeb v novodobých světových premiérách, zejména barokních oper v dobovém podání (Hasse, Fux, Porpora, Caldara...). Světovou senzaci vyvolal mj. objev a provedení ztracené Vivaldiho opery Argippo, jejíž podstatnou část Macek našel r. 2008 v reženském archivu. O tomto fenomenálním objevu byl natočen i film (*Argippo znovuzrozený*, 2009).

The **Hof-Musici** ensemble is our leading interpreter of Baroque music. Music Director Ondřej Macek is dedicated to the faithful execution of unknown compositions from the 18th century in modern world premieres, particularly Baroque operas in period interpretations (Hasse, Fux, Porpora, Caldara). He caught the world's attention with his discovery and performance of the Vivaldi opera Argippo, which he discovered in 2008 in the Regensburg archive. A film has been made of its phenomenal discovery (*Argippo Resurrected*, 2009).



Natočila ALPHA PLUS Pro ve dnech. 1. - 2. října 2011 v rámci 4. ročníku Festivalu barokních umění v Zámeckém barokním divadle Český Krumlov. / Filmed by ALPHA PLUS Pro on October 1-2, 2011 during the 4th year of the Festival of Baroque Art in the Castle Baroque Theatre in Český Krumlov.

www.festivaly.krumlov.cz

www.alphapluspro.cz

generální partner

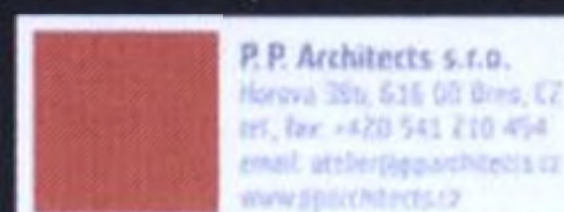


MIDDLE EUROPE INVESTMENTS

hlavní partner



partneři



Všechna práva výrobce a vlastníků autorských práv k dílu jsou vyhrazena. Bez souhlasu je výroba kopií, pronájem, půjčování a veřejné provozování a šíření tohoto DVD zakázáno! / All rights of the producer and of the copyright owners reserved. Unauthorised hiring, lending, copying and public performance of this DVD prohibited!

© 2012 Festivaly Český Krumlov, o. s. © 2012 ALPHA PLUS Pro, s.r.o.

FORMAT	SOUND	RUNNING TIME	SUBTITLES	REGION
16:9 PAL	stereo 2.0	74 min.	CZ/ENG	FREE

