Йозеф Догнал
Предисловие 17

Josef Dohnal
Foreword 21

Tvorba a život Je. N. Čirikova
Творчество и жизнь Е. Н. Чирикова

Ирина Леонидовна Багратион-Мухранели
Роман-эпопея «Отчий дом» Е. Чирикова 25

Михаил Александрович Чириков
Пароходы в жизни и творчестве Е. Н. Чирикова 37

Мария Викторовна Михайлова – Анастасия Викторовна Назарова
Семья и любовь как основа мироощущения в жизни
и творчестве Е. Н. Чирикова 49

Ирина Константиновна Сушилина
Публицистика Евгения Чирикова: проблематика, авторская позиция .. 61

Виктория Трофимовна Захарова
Художественное восприятие национальных духовно-
-нравственных ценностей М. Горьким и Е. Н. Чириковым через
постижение жизни русского Севера 69

Марина Алексеевна Подольская
Людмила Чирикова: два казанца и портрет дамы 81

Energie „záporného hrdiny“ v literárních dílech
Энергия «отрицательного героя» в произведении художественной литературы

Joanna Gorzelana
Obraz złego człowieka w Psalmie 34 przekład Michaiła Łomonosowa
i Franciszka Karpińskiego 93

Елена Николаевна Бекасова
Литературный герой в контексте антиномий домашнего воспитания . 103

Павел Вячеславович Лысаков
Дьявол и материальные ценности (на материале произведений Н. В. Гоголя) 113

Ольга Валентиновна Журчева
Становление «антигероя» в русской драматургии: «Иванов» А. П. Чехова 123

Marta Kováčová
Dve alternatívy antihrdinu v poviedkach a novelách Leonida Andrejeva (na vybraných textoch) 135

Jadwiga Gracla
Bohater zły/inny/obcy i jego przestrzeń w *Czarnych maskach* Leonida Andriejewa i *Małym biesie* Fiodora Sołoguba 149

Patrik Šenkár
Stvárnenie negatívnych javov spoločnosti v prózach Jarmily Nacuovej . . . 159

Existenciální konflikt v poezii a próze 19. a 20. století
Экзистенциальный конфликт в поэзии и прозе 19-го и 20-го веков

Светлана Викторовна Рудакова – Вероника Валентиновна Цуркан
«Крылатый счастья миг...» (значимость счастья в поэтическом мире К. Н. Батюшкова) 173

Игорь Цинтула
Ценностные противоречия в стихотворении «Гражданская война» М. А. Волошина 185

Юлия Алексеевна Дмитриева
Проблема достижения человеческого счастья и свободы в рассказе Л. Н. Андреева «Стена» 195

Natália Dúbravská
The Rationality and Irrationality Factor in the Hierarchy of Values of Literary Characters of Leonid Andreyev 205

Йозеф Догнал
Тема самоубийства у Ф. М. Достоевского и Л. Андреева как аксиологический вопрос 215

Jakub Záhora
Všichni jsme Mínótaury. Existenciální konflikt ve sbírce *Naopak* Miroslava Holuba 227

Michaela Pešková
Národní identita jako hodnotová a existenciální složka osobní identity u V. Sorokina 237

Intencionalita v zobrazení času a prostoru v literárním díle

Интенциональность в изображении времени и пространства в произведении художественной литературы

Pavol Markovič
Časopriestorové dimenzie v poézii slovenského klasicizmu 253

Аркадий Александрович Чевтаев
Художественное пространство в книге стихов Н. Гумилева «Чужое небо»: аксиологический аспект 263

Юлия Анатольевна Маринина
Религиозная символика Брюгге как часть городского мифа (на (материале романов Жоржа Роденбаха «Мертвый Брюгге», «Звонарь») . . 277

Елена Петровна Олесина — Ольга Вадимовна Стукалова
Особенности восприятия художественного времени и пространства современной молодежью (на примере русской литературы) 287

Софія Олександрівна Варецька
Неповсякденна історія війни (на прикладі роману «Жінка в Берліні») . . 301

Komparativní studium literárních děl

Сравнительное изучение произведений художественной литературы

Эка Георгевна Вардошвили
Литературные и исторические ценности в книге сера Оливера Уордропа «Грузинское царство» 315

Антон Владимирович Филатов
Творчество Н. С. Гумилева как ценностный ориентир в рассказе В. В. Набокова «Боги» 325

Чаймун Ли — Людмила Борисовна Хван
Диалог литератур: сходство ценностных ориентации героев романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита» и повести Пак Тэ Вона «Нирвана» 337

Наталья Сергеевна Рубцова
Нравственные константы в теме творца и творчества: Карел Чапек и Сергей Самсонов 349

Оксана Николаевна Юрченкова
Генеалогия жанра «Прекрасной Елены» В. Масса и Н. Эрдмана 359

Transformace hodnot v literárním díle
Трансформация ценностей в произведении художественной литературы

Agnieszka Droś
„Niespodzianka" Karola Huberta Rostworowskiego: wartości rodzinne w obliczu biedy 371

Monika Kaczor — Anastazja Seul
„Nadzieja jest z prawdy" (na przykładzie wypowiedzi Jana Pawła II). Szkic językowo-literacki 387

Молнар Ангелика
Изменение иерархии ценностей во второй части романа «Семейное счастие» Л. Н. Толстого 401

Ольга Вячеславовна Червинская – Катерина Фёдоровна Калинич
Значимость культурологического компонента курсов литературы в высшей школе 411

Hodnoty v dílech literatury 20.–21. století
Ценности в произведениях литературы 20–21 веков

Дьендьеши Мария
Система ценностей в поэме А. Блока «Возмездие» 425

Claudia Galambošová
Depiction of Moral Values and Their Interpretation in Holocaust Prose . . 439

Ирина Владимировна Некрасова
Трансформация/отображение классических кодов в современной русской прозе 447

Ганна Алексеевна Филатова
Трансформация ценностей в изображении мифологических систем в фантастических романах Р. Желязны 457

Екатерина Анатольевна Сафонова
Ценностный аспект в поэзии Олеси Николаевой 467

Полина Сергеевна Золина
Вопросы новой этики в романе Линор Горалик «Все способные дышать дыхание» 479

Hodnoty v literatuře starších období
Ценности в литературе минувших веков

František Všetička
O hodnotách staročeské poezie (Tvorče milý) 497

Дарья Александровна Завельская
Ценностная семантика природного пространства в жанрах русского классицизма 503

Алексей Владимирович Петров
Просветительская аксиология и индивидуальный «опыт счастья» Н. М. Карамзина (статья «О счастливейшем времени жизни», 1803 г.) . . 517

Йозеф Шаур
Русский Жюль Жанен. Дружба Н. В. Гоголя с П. В. Анненковым с точки зрения их жизненных ценностей 527

Ксения Игоревна Морозова
Состояние системы ценностей в повести А. К. Гольдебаева (Семёнова) «Подлое состояние» 537

Markéta Poledníková
Kníže Myškin je Sókratés 547

Wojciech Gorczyca
Blank jako Lenin w dramacie Zinaidy Gippius *Kolor maku* 559

Татьяна Юрьевна Ланда
У времени в плену. «Бытовой» документализм современных русскоязычных писателей Израиля (на примере творчества Д. Рубин и С. Злотникова) 573

Иво Поспишил
Пролегомена к проблематике ценностей в литературных произведениях миллениалов 583