

ÚVOD	13
11 MUZEUM A VÝCHOVA V SOCIALISTICKÉ SPOLEČNOSTI	15
11,1 Terminologické ujasnění pojmu výchova pro tuto úvahu	15
11,2 Permanentní výchova člověka v socialistické společnosti	17
11,3 Postavení výchovy ve struktuře muzejních funkcí	25
11,4 Stav muzeologického poznání výchovných možností muzeí	31
11,5 Literatura k výchovné funkci muzea	35
12 SMYSL A CÍL VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ MUZEÍ	39
12,1 Společenská potřeba výchovného působení muzeí	39
12,2 Muzeum v mimoškolním výchovném systému	42
12,3 Muzeum jako specifický komunikační systém	45
12,4 Kategorizace výchovného působení muzeí	50
12,5 Vztah moderního člověka k minulosti	53
12,6 Literatura k výchovnému působení muzea	55
13 OBSAH A NÁPLŇ VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ MUZEÍ	59
13,1 Ovlivňování jednotlivých složek vědomí v muzejní výchově	60
13,2 Tematická náplň výchovného působení muzeí	63
13,3 Vědecká interpretace obsahu výchovného působení muzeí. Literatura	65
13,4 Vztah historického a uměleckého v muzeu. Literatura	72
13,5 Vztah historického k oborové specializaci v muzeích. Literatura	79
13,6 Vztah historického a přírodovědeckého v muzeích. Literatura	98

14	VYJADŘOVACÍ PROSTŘEDKY MUZEÍ VE VÝCHOVNÉM PŮSOBENÍ	103
14,1	Charakteristika vyjadřovacích prostředků muzejních	104
14,2	Prostředky předmětového informačního systému v muzeu	110
14,3	Prostředky obrazového informačního systému v muzeu	115
14,4	Prostředky znakového informačního systému v muzeu	117
14,5	Prostředky verbálního informačního systému v muzeu. Literatura	118
14,6	Dioramata, interiérové komplety a objekty v muzeu. Literatura	127
15	PRINCIPY PREZENTACE SBÍREK V MUZEÍCH	133
15,1	Terminologické ujasnění vystavování sbírek v muzeích	134
15,2	Přehled vývoje vystavování sbírek	136
15,3	Diferenciace muzejního výstavního projevu	138
15,4	Funkčnost výchovné prezentace	143
15,5	Expozice a výstava v muzeu. Literatura	154
15,6	Výstavní zařízení v muzeu	170
15,7	Využití technických prostředků v muzejním výstavnictví	172
15,8	Příprava výstavy v muzeu. Literatura	175
15,9	Zkoumání působnosti muzejních výstav. Literatura	183
16	MUZEJNÍ PROSTŘEDÍ JAKO FAKTOR VE VÝCHOVNÉM PŮSOBENÍ	187
16,1	Charakteristika muzejního prostředí z hlediska návštěvníka	189
16,2	Muzejní makroprostředí	193
16,3	Muzejní mikroprostředí	198
16,4	Prohlídka výstav z hlediska muzejního provozu	204
16,5	Frekvence návštěvníků v muzeu	213
16,6	Literatura o muzejním prostředí a architektuře	215

17	FORMY A ZPŮSOBY VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ MUZEA	219
17,1	Problémy percepce v muzeu. Literatura	221
17,2	Aktivizace návštěvníka v muzeu. Literatura	230
17,3	Kulturní programy v muzeu. Literatura	238
17,4	Organizační otázky výchovného působení muzeí. Literatura	246
17,5	Spolupráce muzea se školami. Literatura	250
18	NÁVŠTĚVNÍCI MUZEÍ JAKO OBJEKT VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ	255
18,1	Podíl muzeí na využití volného času	257
18,2	Návštěvnost jako výkonový ukazatel	265
18,3	Diferenciace návštěvníků muzeí	270
18,4	Kvalitativní aspekty ve výzkumech návštěvnosti muzeí	278
18,5	Pojetí výzkumů návštěvnosti muzeí	283
18,6	Literatura k problematice návštěvnosti	286
19	MUZEJNÍCI JAKO SUBJEKT VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ MUZEÍ	293
19,1	Charakteristika podílu pracovníků na návštěvnosti muzeí	293
19,2	Funkce lektora v muzeu z hlediska výchovného působení. Literatura	295
20	TENDENCE A VÝHLEDY VÝCHOVY V MUZEÍCH	299
20,1	Rozšiřování působnosti muzeí na veřejnost	300
20,2	Prohlubování působnosti muzeí na veřejnost	305
20,3	Literatura	306