

Inhalt

Vorwort

Vorwort	7
I. Einleitung	11
II. Entwicklungsaspekte der lateinischen Schrift im 9. bis 12. Jahrhundert	25
III. Die Anfänge der lateinischen Schriftkultur in Böhmen und Mähren	66
III.1 Materialrelevante und methodische Voraussetzungen: Pergamentmakulatur	67
III.2 Katalog der Handschriftenfragmente	87
III.3 Die Schriftkultur des Prager Kapitels im 10.–11. Jahrhundert	400
IV. Die ältesten Schreibschulen in Böhmen und Mähren	434
IV.1 Materialrelevante und methodische Voraussetzungen	434
IV.2 Břevnov	444
IV.3 Hradisko bei Olomouc	502
IV.4 Exkurs: Zu den Möglichkeiten einer Rekonstruktion des ersten Ostrover Skriptoriums	536
V. Schluss	550
Nachwort	557
VI. Quellen- und Literaturverzeichnis	559
VI.1 Siglen und Abkürzungen	559
VI.2 Ungedruckte Quellen	560
VI.3 Digitalisierte Handschriften	575
VI.4 Gedruckte Quellen	576
VI.5 Literatur	577
VI.6 Abbildungsverzeichnis	600