

V roce 1964 se na festivalu mládeže ve Východním Berlíně do sebe zamilují studentka z Východu a student ze Západu. On jí pomůže utéct, vezmou se. Teprve po její smrti se sedmdesátník Kašpar dozví, co mu jeho žena Birgit celý život tajila: před útekem porodila dceru a nechala ji v NDR. Kašpar udělá to, co ona vždycky chtěla, ale nedokázala – hledá ji. Pátrání se stává cestou do minulosti a setkáním s ranami a jizvami, které zanechala NDR, převrat v roce 1989 a přizpůsobení se Západu. Když dceru najde, žije provdaná v neonacistické národovecké komunitě na venkově. Její čtrnáctiletá dcera Sigrun je šťastná, že do jejího života náhle vstoupil dědeček, a také on má radost z vnučky. Ale jeho svět je pro ni stejně cizí jako ten její pro něj. Může se s ní sblížit?

Bernhard Schlink: *Vnučka* | Překlad Jana Zoubková | **Čte** Otakar Brousek ml., Lucie Trmíková, Anežka Šťastná | **Režie** Petr Mančal | **Zvuk, střih a mastering** Eliška Blauberová | **Hudba** Jan Šikl | **Natočeno ve studiu** S Pro Alfa | **Grafiku CD** podle knižní předlohy adaptovala Jana Rybová | **Produkce** Tajana Gašparović Mančalová | **Supervize** Alena Brožová | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v dubnu 2023

1 MP3 CD | 11 h 01 min.

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

DIE ENKELIN Copyright © 2021 by Diogenes Verlag AG, Zürich | Translation © Jana Zoubková, 2022 | All rights reserved | Vydala Euromedia Group, a. s., v edici Odeon, 2022

