

---

**č. 12 *Es dur*, op. 127**

- I. Maestoso. Allegro
- II. Adagio, ma non troppo  
e molto cantabile
- III. Scherzando vivace
- IV. Finale

**č. 10 *Es dur*, *Harfový*, op. 74**

- I. Poco adagio. Allegro
- II. Adagio, ma non troppo
- III. Presto (att.)
- IV. Allegretto con variazioni

**č. 11 *f moll*, op. 95**

- I. Allegro con brio
- II. Allegretto, ma non troppo (att.)
- III. Allegro assai vivace, ma serio
- IV. Larghetto. Allegretto agitato