

DIE GROSSEN ERFOLGE

16,10 M STEREO 8 56

056



SEITE 1

Bitte, bitte, Hanni

Komposition und Arrangement:
Hartmut Schulze-Gerlach
Text: Monika Jacobs

JÖRG HINDEMITH
Studioband
Leitung: Hartmut Schulze-Gerlach
2:27

Jetzt kommt dein Süßer

Komposition und Arrangement: Arndt Bause
Text: Angela Gentzmer

HELGA HAHNEMANN
Studioband
Leitung: Arndt Bause
4:08

Oh, Darling

Komposition: Hans-Joachim Neumann/
Rainer Oleak
Text: Hans-Joachim Neumann
Arrangement: Neumis Rock Circus
NEUMIS ROCK CIRCUS
4:30

Freundliches Wort

Komposition, Text und Arrangement:
Hartmut Schulze-Gerlach
MAJA CATRIN FRITSCHÉ
Studioband
Leitung: Hartmut Schulze-Gerlach
3:08

Bitte, laß dir das nicht nehmen

Komposition und Arrangement: Andreas Bicking
Text: Monika Ehrhardt
ANGELIKA MANN und ANDREAS BICKING
Gruppe 'Obelisk'
3:18

Um die Erde zu behalten

Komposition und Arrangement: Horst Krüger
Text: Gisela Steineckert
EVA-MARIA PIECKERT
Studioband
Leitung: Horst Krüger
3:30



SEITE 2

Erna kommt

Komposition und Arrangement: Arndt Bause
Text: Wolfgang Brandenstein
LIPPI

Studioband
Leitung: Arndt Bause
4:45

Paule, pack den Pinsel aus

Komposition und Arrangement: Gerhard
Text: Wolfgang Brandenstein
MONIKA HAUFF und KLAUS-DIETER HE
Studioband
Leitung: Martin Hoffmann
3:07

Rock and Roll am FKK

Komposition: Alexander Kirfe/Burkhard L
Text: Burkhard Lasch
Arrangement: Smokings
PETRA ZIEGER
SMOKINGS
1:57

Kurschatten

Komposition: Dieter Birr/Peter Meyer
Text: Dieter Birr
Arrangement: Dieter Birr/Peter Meyer
THOMAS LÜCK
Gruppe 'BMO'
2:45

Urlaub auf dem Meeresgrund

Komposition: Harry Jeske
Text: Claire Din
Arrangement: Lothar Kramer
TINA
Gruppe 'A-Z'
4:05

Es gibt sie nicht mehr

Komposition und Arrangement: Jürgen E
Text: Gisela Steineckert
REGINA THOSS
Studio-Orchester
Leitung: Jürgen Ecke
2:54

Hallo, Rosalie

Komposition und Arrangement: Karl-Hein
Text: Günter Wedde
ROLAND NEUDERT
Rundfunk-Tanzorchester Leipzig
Leitung: Walter Eichenberg
2:44

Titel 1, 2, 6 und 7: Aufnahmen Fernsehen der DDR
Titel 5, 10, 11 und 13: Aufnahmen Rundfunk der DDR
Redaktion: Volkmar Andrä/Wolf-Dietrich Fruck (1983)

Schallplatte und Abtastnadel von Staub frei halten.
Schallplatten entweder senkrecht stehend oder auf ebener Unterlage
bis zu 20 Stück übereinanderliegend aufbewahren.
Umgebungstemperaturen über +35 °C vermeiden.

VEB DEUTSCHE SCHALLPLATTEN BERLIN DDR
Made in German Democratic Republic

Fotos: Günter Gueffroy (6), Herbert Schulze (4),
Hans-Jürgen Nowack (1), privat (1), ADN/ZB/Brüggmann
Gestaltung: Bernd Sebald
Lithografie und Druck: VEB Gotha-Druck
Ag 511/01/84/A Verpackung nach TGL 10609