

Seite 1

Joseph Hellmesberger
Ballszene

nach einer Violin-Etüde von Mayseder 6:00
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Max Reger
Valse d'amour op. 130 Nr. 5
(Liebeswalzer) 2:35

aus „Eine Ballettsuite“ op. 130
Bearbeiter: Gerhard Paul
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Edvard Grieg
An den Frühling op. 43 Nr. 6

Bearbeiter: Gerhard Ewald Rischka 3:55
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

A. d' Ambrosio
Canzonetta op. 6
für Violine und Orchester 3:45

Bearbeiter: Rudi Arndt
Egon Morbitzer, Violine
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Antonín Dvořák
Slawischer Tanz c-moll
op. 46 Nr. 7

Gewandhausorchester Leipzig 3:35
Dirigent: Václav Neumann

VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig

Antonín Dvořák
Slawischer Tanz C-dur
op. 46 Nr. 1 3:55

Gewandhausorchester Leipzig
Dirigent: Václav Neumann

VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig



Seite 2

Carl Maria von Weber
Aufforderung zum Tanz op. 65

Bearbeiter: Hector Berlioz 9:10
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Amilcare Ponchielli
Tanz der Stunden 8:55

aus der Ballettmusik zu „La Gioconda“
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Fryderyk Chopin
Walzer E-dur op. posth.

Bearbeiter: Gerhard Ewald Rischka 2:10
Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Stanisław Moniuszko
Mazurka aus „Halka“ 4:00

Großes Rundfunk-Orchester Berlin
Dirigent: Robert Hanell

Gestaltung: Gerd Semder
Foto: Hans-Jochen Knobloch

Mikrorillenplatten nur mit einem Mikro- oder Stereo-
abtaster abspielen. Für Stereoplatten (auch bei Mono-
wiedergabe) nur einen Stereo-Tonabnehmer
verwenden. Platte und Abtastspitze stets von Staub
reinigen.

VEB DEUTSCHE SCHALLPLATTEN BERLIN DDR
Made in German Democratic Republic