

14 Vorwort

16 Bernt von Hagen

FUGGERSCHE ANTIKENREZEPTION IM 16. JAHRHUNDERT.
Zum Bildungsgut des Humanismus in Augsburg

120 Jürgen Pursche

DIE WANDMALEREIEN UND DIE PLASTISCHEN DEKORATIONEN
in den ehemaligen Fuggerschen Sammlungskabinetten.
Konservierung und Restaurierung 1996 – 2012

226 Eberhard Wendler

LANGFRISTIGE ERHALTUNG DER RESTAURIERTEN
GROTESKENMALEREIEN. Konsequente Vermeidung
schadensrelevanter Wechselprozesse von bauschädlichen
Salzgemischen durch kontrollierte Steuerung des Raumklimas

242 Literatur

257 Register

259 Bildnachweis