

I n h a l t

	Seite
Vorwort	XI
Vorwort zur zweiten Auflage.....	XIX
Vorwort zur dritten Auflage	XXIV
Verzeichnis der Abkürzungen.....	XLVIII
Chronologisches Verzeichnis der echten Kompositionen.....	1
Anhang	
I. Verlorengegangene, teilweise wiedergefundene Werke	827
II. Angefangene Werke.....	827
II ^a . Eigenhändige Abschriften Mozarts	835
III. Übertragene Kompositionen	844
IV. Zweifelhafte Werke	852
V. Unterschobene Werke	874
VI. Übersicht der Gesamtausgaben	910
Übersicht der echten und vollständigen Kompositionen nach	
Gattung und Zahl.....	927
Namen- und Sach-Verzeichnis.....	951
Verzeichnis der Gesangstexte	967
Berichtigungen und Zusätze	982