

## Inhalt

	Seite
Vorwort .....	XI
Vorwort zur zweiten Auflage.....	XIX
Vorwort zur dritten Auflage .....	XXIV
Verzeichnis der Abkürzungen.....	XLVIII
Chronologisches Verzeichnis der echten Kompositionen.....	1
Anhang	
I. Verlorengegangene, teilweise wiedergefundene Werke	827
II. Angefangene Werke.....	827
II <sup>a</sup> . Eigenhändige Abschriften Mozarts .....	835
III. Übertragene Kompositionen .....	844
IV. Zweifelhafte Werke .....	852
V. Unterschobene Werke .....	874
VI. Übersicht der Gesamtausgaben .....	910
Übersicht der echten und vollständigen Kompositionen nach	
Gattung und Zahl.....	927
Namen- und Sach-Verzeichnis .....	951
Verzeichnis der Gesangstexte .....	967
Berichtigungen und Zusätze .....	982