

MAGYAR GREGORIÁNUM  
A karácsonyi ünnepkör dallamai  
XV. századi kéziratok alapján

HUNGARIAN GREGORIAN CHANT  
Medieval Christmas Melodies  
from manuscripts of the 15th century

GREGORIANISCHE MUSIK  
AUS DEM UNGARISCHEN  
MITTELALTER

Melodien des Weihnachtsfestkreises  
aus Handschriften des 15. Jahrhunderts

Szerkesztette · Edited by Benjamin Rajeczky

A.

1. Ave spes nostra  
(Antifonia — Antiphon)
2. Veni, Redemptor gentium  
(Himnusz — Hymn)
3. Christus natus est nobis  
(Invitatorium)
4. Jubilamen  
(Olvasmány — Lesson — Lesung)
5. Descendit de caelis  
(Responsorium — Respond)
6. Genealogia Christi  
(Evangelium)

B.

1. Lux fulgebit  
(Introitus — Introit)
2. Alleluja. Dominus regnavit
3. Eia, recolamus  
(Sequentia — Sequence)
4. Procedentem sponsum  
(Benedicamus-tropus)
5. Verbum caro factum est  
(Responsorium — Respond)
6. Hodie Christus natus est  
(Antifonia — Antiphon)
7. Dies est laetitiae  
(Cantio)
8. Isten, téged dicsérünk  
(Te Deum)

Schola Hungarica Ensemble  
Vezetők · Leaders · Leitung  
Janka Szendrei, László Dobszay

## МУЗЫКА В СРЕДНЕВЕКОВОЙ

## ВЕНГРИИ

(Грегорианские и многоголосные

песнопения из манускриптов

XV века)

I.

1. Антифон перед первой вечерней

2. Гимн первой вечерни

3. Интродукция к ночным часам молитвы

4. Чтение отрывка из Ветхого Завета для

двух голосов

5. Лирическое песнопение после чтения

второй вечерни

6. Антифон к Благодарственной Богородице

из второй вечерни

7. Церковное песнопение для трех голосов

8. «Славим тебя, Боже».

Славословие на венгерском языке

Ансамбль «Скола Хунгарика»

Дирижеры: Янка Сендрей и Ласло Добсай