

ROBERT SCHUMANN

CARNAVAL, OP. 9

(KARNEVÁL)

Scènes mignonnes sur quatre notes

1. Prélude — 2. Pierrot — 3. Arlequin — 4. Valse noble — 5. Eusebius — 6. Florestan — 7. Coquette — 8. Réplique — 9. Papillons — 10. A.S.C.H. — Lettres dansantes — 11. Chiarina — 12. Chopin — 13. Estrella — 14. Reconnaissance — 15. Pantalon et Colombine — 16. Valse allemande — Paganini — 17. Aveu — 18. Promenade — 19. Pause — 20. Marche des Davidsbündler contre les Philistins

WALDSZENEN, OP. 82

(ERDEI KÉPEK)

1. Eintritt — 2. Jäger auf der Lauer — 3. Einsame Blumen — 4. Ver-rufene Stelle — 5. Freundliche Landschaft — 6. Herberge — 7. Vogel als Prophet — 8. Jagdlied — 9. Abschied

- (1. Bevezetés — 2. Vadászok lesen — 3. Magányos virágok — 4. Elátko-zott hely — 5. Barátságos vidék — 6. Menedékház — 7. A jós madár — 8. Vadászdal — 9. Búcsú)

DEZSŐ RÁNKI

(ZONGORA-PIANO)