

LUIGI NONO

geb. 1924

Seite 1

Como una ola de fuerza y luz

Wie eine Woge von Kraft und Licht
für Sopran, Klavier, Tonband und Orchester
1971/72

Verlag: G. Ricordi & Co., München

Text: Luigi Nono

Ursula Reinhardt-Kiss, Sopran

Giuseppe La Licata, Klavier

30:20

Seite 2

España en el corazón

Spanien im Herzen

Studie für Sopransolo, Baritonsolo,
Sprechchor und Instrumente
auf Texte von Federico García Lorca
und Pablo Neruda

1952/53

Seite 2

Epitaffio No 1

Spanien im Herzen

Studie für Sopransolo, Baritonsolo,
Sprechchor und Instrumente
auf Texte von Federico García Lorca
und Pablo Neruda

1952/53

Seite 3

Epitaffio No 2

Spanien im Herzen

Studie für Sopransolo, Baritonsolo,
Sprechchor und Instrumente
auf Texte von Federico García Lorca
und Pablo Neruda

1952/53

Seite 3

Epitaffio No 3

Spanien im Herzen

Studie für Sopransolo, Baritonsolo,
Sprechchor und Instrumente
auf Texte von Federico García Lorca
und Pablo Neruda

1952/53

Seite 3

Memento

Romance de la Guardia civil española

Romanze von der spanischen Guardia Civil
1952/53

für Sprechstimme, Chor und Orchester

Verlag: B. Schott's Söhne, Mainz

Text: Federico García Lorca

Roswitha Trexler, Sprecherin

Rundfunkchor Leipzig

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig

Dirigent: Horst Neumann

Seite 3

Memento

Romance de la Guardia civil española

Romanze von der spanischen Guardia Civil
1952/53

für Sprechstimme, Chor und Orchester

Verlag: B. Schott's Söhne, Mainz

Text: Federico García Lorca

Roswitha Trexler, Sprecherin

Rundfunkchor Leipzig

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig

Dirigent: Horst Neumann