

Giuseppe Verdi

(1813–1901)

MESSA DA REQUIEM

für vier Solostimmen,
gemischten Chor und Orchester

SEITE 1

I. Requiem und Kyrie

Soloquartett und Chor

9'30

II. Dies irae

Dies irae

Tuba mirum

Liber scriptus

Chor

Baß und Chor

Mezzosopran und Chor

} 10'20

SEITE 2

Quid sum miser

Rex tremendae

Recordare

Ingemisco

Confutatis

Lacrymosa

Sopran, Mezzosopran, Tenor

Soloquartett und Chor

Sopran und Mezzosopran

Tenor

Baß und Chor

Soloquartett und Chor

27'55

SEITE 3

III. Offertorio

Domine Jesu Christe

Hostias et preces tibi

Soloquartett

11'15

IV. Sanctus

Chor I, Chor II

2'40

V. Agnus Dei

Sopran, Mezzosopran, Chor

6'35

SEITE 4

VI. Lux aeterna

Mezzosopran, Tenor, Baß

6'25

VIII. Libera me

Libera me

Dies irae

Requiem

Sopran und Chor

13'45