

# Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit . . . . .	5
<i>I. Von Riesen, Zwergen, Wassergeistern und dem Nachtgejaid .</i>	<i>11</i>
Die drei Osserriesen bauen sich Burgen . . . . .	13
Riesen bauen die Kirchen von Steinbühl und Hohenwarth . . . . .	13
Zwei Riesen bauen die Burgen Haidstein und Lamberg . . . . .	15
Der ungebärdige Osserriese . . . . .	15
Untergang eines Osserriesen . . . . .	17
Der versunkene dritte Ossergipfel . . . . .	17
Die Riesengeiß auf dem Hohenbogen . . . . .	17
Der Riesenfisch im Regen . . . . .	18
Der Pfahl und das wilde Heer . . . . .	18
Wie die Schrazel aussahen . . . . .	19
Schrazenlöcher und Schrazen bei Grafenwiesen . . . . .	20
Duck di, duck di! . . . . .	20
Die dankbaren Schrazel von Zending . . . . .	21
Das Zwergenweiblein von Grafenwiesen . . . . .	21
Vom großen und kleinen Arbersee . . . . .	22
Die Goldfische im Arbersee . . . . .	22
Wie man die Fische im Arbersee bannt . . . . .	23
Der kleine Arbersee wütet . . . . .	23
Die Rache des Arbersees . . . . .	23
Der Arbersee will sein Opfer haben . . . . .	24
Wie der Teufelssee entstand . . . . .	24
Das Nachtjeid . . . . .	24
Das wilde Gejaid und die Holzhauer . . . . .	25
Das Nachtgejaid in Blaibach . . . . .	26
<i>II. Von Burgen und verborgenen Schätzen . . . . .</i>	<i>27</i>
Der Schatz auf dem Hohenbogen . . . . .	29
Die Ritter von Lichtenegg und Hohenbogen . . . . .	32
Das Burgfräulein von Lichtenegg . . . . .	32
Der Hochbogener Silberschatz . . . . .	33
Der wüste Raubritter von Runding . . . . .	33
Die Nonnen vom Schloß Grafenwiesen . . . . .	34

Schloß Altrandsberg . . . . .	34
Die Ritter von der Lohburg . . . . .	35
Das verwunschene Schloßfräulein vom Osser . . . . .	36
Ein Hirt und das verwunschene Osserfräulein . . . . .	37
Der Schatzsucher am Osser . . . . .	37
Das geizige und das blinde Osserfräulein . . . . .	37
Die Schatztruhe im Simeth-Wald . . . . .	38
Der Goldene Steig . . . . .	39
Die Johanneszeche . . . . .	41
Ein Goldfund unterhalb des Schloßgartens in Miltach . . . . .	41
<i>III. Vom Kobold Stilzel und von der Irrwurz . . . . .</i>	<i>43</i>
Stelzl von Warzenried . . . . .	45
Der Hangerstelzl . . . . .	46
Stilzel und der faule Mühlknecht . . . . .	47
Stilzel, der Kobold des Böhmerwaldes . . . . .	48
Die Irrwurz von Weißenregen . . . . .	49
Eine sonderbare Nacht . . . . .	49
Der Höllensteinbauer auf der schönen Straße . . . . .	50
<i>IV. Von allerlei Geistern . . . . .</i>	<i>51</i>
Wo soll ich ihn hintun? . . . . .	53
Er wollte mehr Wald haben . . . . .	53
Der Grenzsteinrucker von Ramsried . . . . .	54
Das Kagerlichtlein . . . . .	54
Irrwisch oder Weihiz . . . . .	55
Das unerlöste Lichtlein . . . . .	55
Die feurigen Männchen bei Harrling . . . . .	56
Dem Feuermann muß man danken . . . . .	56
Die leuchtende Hand . . . . .	57
Das Lichtlein auf Hofberg . . . . .	57
Der Rufer . . . . .	58
Die aufhockende Katze . . . . .	58
Die „Lange Agnes“ von Chamerau . . . . .	59
Die lange Agnes von Eschkam . . . . .	60
Die Geisterbrücke in Lambach . . . . .	61
Der Teufel als Drache . . . . .	61
Der Federkiel . . . . .	62
Das Gänsegeschnatter in Blaibach . . . . .	62
Das weiße Männlein . . . . .	64
Das Gespenst mit Geißfüßen . . . . .	64

Der Schnabelmann . . . . .	65
Der Käfer bei der Tafelbirke . . . . .	65
Die Teufelsmühle in Obernstein . . . . .	66
Die Krämerin von Kötzing . . . . .	67
Die drei Kreuzel auf des Teufels Rücken . . . . .	67
Der Bilmesschneider . . . . .	68
Die Freikugeln . . . . .	68
Der Jäger in der Heiligen Nacht . . . . .	68
Die Christmette darf man nicht versäumen . . . . .	69
Der Sonntagsjäger . . . . .	69
<i>V. Von Druden und Hexen . . . . .</i>	<i>71</i>
Die Drude will ein Kind stehlen . . . . .	73
Die Trud als Federchen . . . . .	73
Die seltsamen Zigeuner . . . . .	73
Der Schneider und die Hexensalbe . . . . .	74
Von den Hexen am Frahelser Berg . . . . .	75
Die Hexe auf dem Ochsen . . . . .	75
Die Hexenschmiere . . . . .	75
Die Bäuerin als schnelle Köchin . . . . .	76
Schreckhafte Vorgänge . . . . .	77
Die verhexte Kuh . . . . .	78
<i>VI. Vom Tod und von armen Seelen . . . . .</i>	<i>79</i>
Ein Wagen als Todansager . . . . .	81
Die Totenprozession am Hetzenberg bei Blaibach . . . . .	81
Ein Sterbender meldet sich . . . . .	81
Eine Sterbende zeigt sich . . . . .	82
Ein Gelübde muß man halten . . . . .	82
Tanz der Toten . . . . .	83
Sein Käpplein will er haben . . . . .	83
Die Totenmesse . . . . .	84
Für arme Seelen soll man beten . . . . .	85
Arme Seelen klagen . . . . .	85
<i>VII. Von Kriegen, Kirchen und Kapellen . . . . .</i>	<i>87</i>
Das Hussitenbächlein . . . . .	89
Das Schwedenroß . . . . .	89
Das Totenbacherl . . . . .	90
Der Totenbacherlmann . . . . .	91
Die Rauchröhren . . . . .	92

Die Pest . . . . .	92
Der Pfingstritt . . . . .	93
Wie das Muttergottesbild nach Weißenregen kam . . . . .	93
Die Wallfahrtskirche von Schönbuch . . . . .	95
Das Muttergottesbild vom Bachmeierholz bei Ramsried . . . . .	96
Das Mariahilfbild vom Bergkirchlein . . . . .	97
Das Heilige Blut von Neukirchen . . . . .	97
Vom Kirchenbau in Rimbach . . . . .	97
Der Heilige Brunn bei Neukirchen . . . . .	98
<i>VIII. Von Räubern und wilden Tieren . . . . .</i>	<i>99</i>
Räuber Heigl . . . . .	101
Wie Räuber Heigl gefangen wurde . . . . .	102
Wie die Geigenwiese beim Waldschlößl zu ihrem Namen kam . . . . .	102
Der Geiger in der Wolfsgrube . . . . .	103
Erklärung mundartlicher Ausdrücke . . . . .	104