

## O b s a h

---

Prolog .....	9
Tak se přece nikdo nemůže jmenovat! <b>Antonín Tučapský</b> .....	45
(Jiří Mrva: Začátek i finále) .....	59
Krysa od Tobruku <b>Josef Brauchbar</b> .....	61
Fanda Hanácké Slavie <b>Gustav Brom</b> .....	85
Poklona od Benny Goodmana <b>Jaromír Hnilička</b> .....	105
Pracoval jsem v Bílém domě <b>Jožka Hajda</b> .....	123
Romantik s absolutním sluchem <b>Boris Krajný</b> .....	153
Životní úspěch je, že člověk ještě žije <b>Felix Slováček</b> .....	171
„Všeho s mírou a dobrého pomalu“ <b>Josef A. Zentrich</b> .....	189
Pampeliška zlaté vlásky na sluníčku ukazuje <b>František Kožík</b> .....	209
Peroutky poezie .....	231
Děvčátko s pohádkou .....	232
Po stopách dětství .....	233
(Jiří Mrva: Nesmrtelná vánoční klenotnice) .....	238

Tizianovým figurám chybí k životu jen dech <b>František Sysel</b> .....	243
Vítr jménem Jaromír <b>Jaromír Tomeček</b> .....	261
Jmelí .....	282
Studoval jsem češtinu jako cizí jazyk <b>Karel Kryl</b> .....	285
Mezi Gestapem a StB <b>Jaroslav Pospíšil</b> .....	315
„Proboha, snědli jsme paní Kelletyovou!“ <b>Miloš Macourek</b> .....	339
„Já jsem O.K. – Vy jste O.K.!“ <b>Stanislav Kratochvíl</b> .....	363
Ne ze všeho lze uplést bič <b>Karel Kachyňa</b> .....	379
Jaromír Tomeček: Lásky (Poco ritardando. Zvony, varhany, Gustav Mahler, Kroměříž) .....	391