
OBSAH

| | |
|--|----|
| 1. kapitola | 7 |
| Řeč lidského těla - umí naše tělo mluvit? | 7 |
| Proč nedokáže tělo lépe lhát? | 13 |
| Dokážeme řeč svého těla trochu zmanipulovat? | 15 |
| 2. kapitola | 17 |
| Úřad: kdo kde sedí, čím je a čím bude | 17 |
| Místa u stolu vyjadřují spojenectví | 22 |
| Malá válka za jednacím stolem | 23 |
| O čtyřhranných a kulatých stolech | 27 |
| O magnetických silových polích a prostorové dynamice | 28 |
| Pohyby s kancelářskou židlí rozvazují jazyky | 33 |
| 3. kapitola | 34 |
| Způsob, jak sedíte nebo stojíte, vyjadřuje váš postoj | 34 |

| | |
|--|-----|
| 4. kapitola | 41 |
| Ruce hovoří | 41 |
| Otevřená ruka - magnetická síla moci | 45 |
| Ruce jsou detektory | 50 |
| Vztyčený ukazováček symbolizuje bič | 57 |
| Podávání rukou - mírová smlouva i výzva do boje | 60 |
| Hry prstů | 66 |
| | |
| 5. kapitola | 70 |
| Bariéry z rukou a nohou | 70 |
| | |
| 6. kapitola | 81 |
| Mocenské hry útočníků a oponentů | 81 |
| Tajemství symboliky nábytku | 86 |
| | |
| 7. kapitola | 87 |
| O tajemství modrého dýmu - o hře s kávovými šálky - o hře s brýlemi | 87 |
| | |
| 8. kapitola | 103 |
| Těsná blízkost a přece odstup - hra s prostorem | 103 |
| | |
| 9. kapitola | 111 |
| Lov začíná: společenská posezení v zaměstnání | 111 |
| | |
| 10. kapitola | 117 |
| O lvech salónů a plachých dívkách | 117 |