

OBSAH:

I. SKIZY Z CESTY.

Noc ve vlaku - - - - -	11
Letem přes Halič	
I. Strážlivá šosácká krajina - - - - -	15
II. Jak starých odraných slípek řad - -	16
III. Čápy jsem v houfech zřel na poli -	17
IV. Po městech hemží se vojáků - - -	19
V. Mohylu Kosciuszky viděl jsem - - -	20
VI. Už temní barvy. Rostou stíny - - -	21
Oděssa - - - - -	22
Moře - - - - -	23
Na lodi	
I. Signál dozněl . . . Odpoutali - - - -	27
II. Toť se ví, že kapitán náš - - - - -	28
III. Spal jsem dobře. Tak spát může -	29
IV. Jaké jitro! Růžová mha - - - - -	30
V. Na východě v horizontu - - - - -	31
VI. Hledíš . . . hledíš . . . Z vodní plochy -	32
VII. Eupatoria - - - - -	33
VIII. Rackové se těžce klátí - - - - -	35
IX. Rád zajdu kouřit svoji cigaretu - -	36
X. Tam, kde as teď slunce stojí - - -	39
XI. Sestárlá a zbičovaná - - - - -	41
XII. Sevastopol - - - - -	42
XIII. Tma . . . Sto medvědů se sápe - -	44
XIV. Bylo po všem — všemu konec . . . -	46

II. KRYM.

Jalta - - - - -	51
Portret mé hostitelky - - - - -	53

Ranní hodiny - - - - -	60
Ai Petri - - - - -	62
Cikady - - - - -	65
Dača Gončarova - - - - -	66
Vyjížďka na Ai Petri - - - - -	68
Gursuf - - - - -	75
Poledne - - - - -	76
Margarita - - - - -	78
»Krymské sonety«.	
I. Dnes je tu jinak, pane Adame! - -	80
II. Ach, pane Adame, za Tvojich let -	81
III. Dnes Kikineïs není docela - - -	82
IV. Tak často vidím: pěkný Tatařin -	83
V. Kde bylo slunce, kdyžs tím krajem jel	84
Oreanda - - - - -	85
Alupka - - - - -	88
Večer - - - - -	89
Savelij - - - - -	91
Feuilleton - - - - -	93
Odpoledne - - - - -	96
Západ - - - - -	97
Pozdrav z domoviny - - - - -	98
Můj otče - - - - -	101
Devátá vlna - - - - -	102
Metamorfosy - - - - -	104
Večer u moře - - - - -	107

III. DOMŮ.

S bohem - - - - -	111
Ve vlaku - - - - -	113
Ve Vídni - - - - -	116