

# OBSAH

<b>ÚVOD .....</b>	<b>7</b>
<b>1. MAPOVÁ TVORBA A JEJÍ ASPEKTY .....</b>	<b>9</b>
<b>2. VYMEZENÍ ASPEKTŮ MAPOVÉ TVORBY .....</b>	<b>15</b>
2.1 Vymezení technologických aspektů mapové tvorby.....	18
2.2 Vymezení netechnologických aspektů mapové tvorby.....	27
<b>3. METODY VÝZKUMU NETECHNOLOGICKÝCH ASPEKTŮ ...</b>	<b>29</b>
<b>4. ZÁKLADNÍ ROZDĚLENÍ.....</b>	<b>35</b>
4.1 Společenské aspekty .....	36
4.2 Odborné aspekty .....	37
4.3 Uživatelské aspekty.....	38
<b>5. SPECIFIKACE A HODNOCENÍ NETECHNOLOGICKÝCH ASPEKTŮ MAPOVÉ TVORBY .....</b>	<b>41</b>
5.1 Ekonomický aspekt.....	43
5.2 Estetický aspekt .....	58
5.3 Etický aspekt.....	71
5.4 Geoinformační aspekt (aspekty GIT) .....	76

5.5	Historický aspekt .....	81
5.6	Koncepční aspekt.....	88
5.7	Legislativní aspekt .....	96
5.8	Metodologický aspekt .....	104
5.9	Organizační aspekt .....	112
5.10	Politický aspekt.....	120
5.11	Psychologický aspekt .....	127
5.12	Sociologický aspekt.....	134
5.13	Uživatelský aspekt .....	138
5.14	Vizualizační aspekt .....	153
<b>6.</b>	<b>VNÍMÁNÍ NETECHNOLOGICKÝCH ASPEKTŮ MAPOVÉ TVORBY .....</b>	<b>167</b>
6.1	Pilotní dotazníkové šetření .....	167
6.2	Hlavní dotazníkové šetření.....	169
<b>7.</b>	<b>ČESKÁ ATLASOVÁ PRODUKCE .....</b>	<b>183</b>
7.1	Kartografické atlasy .....	183
7.2	Atlasová tvorba .....	185
7.3	Atlasová tvorba na území České republiky po roce 1990 .....	187
<b>8.</b>	<b>DISKUSE.....</b>	<b>195</b>
	<b>SUMMARY .....</b>	<b>201</b>
	<b>POUŽITÁ LITERATURA A INFORMAČNÍ ZDROJE.....</b>	<b>207</b>
	<b>SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK .....</b>	<b>229</b>
	<b>REJSTŘÍK.....</b>	<b>231</b>