

# ***Obsah***

|   |    |
|---|----|
| Předmluva (PhDr. Mahler) .....  | 5  |
| Střet generací; K tématu genealogie některých identifikací .....      | 8  |
| <i>Tajemství v přenosu</i> .....                                      | 11 |
| <i>Střet generací: zvláštní forma identifikace</i> .....              | 14 |
| <i>Identifikační proces a jeho osud: Miluji, tedy jsem.</i>           |    |
| <i>Nenávidím, tedy jsi</i> .....                                      | 15 |
| <i>Desidentifikace a čas</i> .....                                    | 19 |
| <i>Závěr</i> .....  | 28 |
| <i>Bibliografie</i> .....   | 31 |
| <br>Narcistická dimenze oidipské konfigurace .....                    | 32 |
| <i>Úvod</i> .....   | 32 |
| <i>Oidipovská konfigurace</i> .....                                   | 33 |
| <i>Otcovražda a oidipovská konfigurace</i> .....                      | 34 |
| <i>Narcismus – rozporná konfigurace</i> .....                         | 37 |
| <i>Prarodič jakožto narcistický rodič</i> .....                       | 42 |
| <i>Závěr</i> .....  | 48 |
| <i>Bibliografie</i> .....   | 49 |
| <br>Návrat k mýtu o Oidipovi .....                                    | 50 |
| <i>Úvod</i> .....   | 50 |
| <i>Mýtus o Oidipovi</i> .....   | 52 |
| <i>Klam a lež v mýtu o Oidipovi</i> .....                             | 54 |
| <i>Oidipův „Oidipovský komplex“</i> .....                             | 55 |
| <i>Nevyslovená otázka</i> .....                                       | 57 |
| <i>Mýtus o Oidipovi jako metafora metapsychologického pojmu</i> ..... | 58 |
| <i>Laios jako metafora metapsychologického pojmu</i> .....            | 61 |
| <i>Další teoretické úvahy</i> .....                                   | 64 |
| <i>Závěrečné poznámky</i> .....                                       | 68 |
| <i>Bibliografie</i> .....   | 70 |

|   |     |
|---|-----|
| Naslouchat střetu generací: psychoanalytická průkaznost pojmu .....                               | 71  |
| Úvod .....  | 71  |
| <i>Psychoanalytická průkaznost pojmu střetu generací</i> .....                                    | 72  |
| <i>Předchůdci</i> .....   | 76  |
| <i>Střet generací a předávání příběhu</i>   |     |
| <i>funkce přivlastňování / uměšování</i> .....  | 77  |
| <i>Od nevyřešeného k tajemství přenosu</i> .....  | 80  |
| <br>Čas pro konstrukci: opakování a překvapení .....  | 88  |
| Úvod .....  | 88  |
| <i>Narcistický odpor a ranná historie</i> .....   | 90  |
| <i>Překvapení v přenosu</i> .....   | 92  |
| <i>Konstrukce chybějícího pouta</i> .....   | 96  |
| <i>Otec-bratr</i> .....   | 97  |
| <i>Opakování a narcistický odpor</i> .....  | 98  |
| <i>Plodný paradox</i> .....   | 99  |
| <i>Konstrukce a její validita</i> .....   | 100 |
| <i>Bibliografie</i> .....   | 102 |
| <br>Následky nacismu z pohledu psychoanalýzy .....  | 103 |
| <i>O diskursu narcistickém a totalitním</i> .....   | 105 |
| <i>Totalitní diskurs a psanci</i> .....   | 108 |
| <i>Účinky nacistického totalitarismu na psychiku</i> .....  | 110 |
| <i>Šoa jakožto faktor podmiňující protipřenosovou pozici analytika: mechanismus popření</i> ..... | 121 |
| <i>Šoa ve střetu generací</i> .....   | 125 |
| <i>Bibliografie</i> .....   | 128 |
| <br>Obsah .....   | 129 |