

# Índice

- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 7  | Una solitaria "isla de la libertad"  | 44 | De tramoyista a autor de obras de teatro de prestigio mundial                |
| 8  | Tomáš Garrigue Masaryk presidente, filósofo y pensador                         | 46 | El mundo de dos superpotencias   |
| 8  | Un gran momento  | 47 | Normalización  |
| 9  | La Checoslovaquia multinacional  | 49 | Audiencia  |
| 10 | Entre los países más desarrollados   | 50 | Carta 77   |
| 11 | Václav Havel tuvo suerte al nacer  | 51 | La verdadera cara del régimen de Husák                                       |
| 12 | Palacio de diversión al estilo europeo   | 55 | Bajo la vigilancia del estado  |
| 12 | La traición de Múnich en 1938  | 55 | Poder de los sin poder   |
| 15 | El lujo de buen gusto de la familia Havel                                      | 58 | Prisionero de la conciencia  |
| 19 | Protectorado de Bohemia y Moravia  | 58 | Cartas e infidelidades a Olga  |
| 21 | La vida al borde de la colaboración  | 61 | Erosión del bloque socialista en los años ochenta                            |
| 22 | "Niño lindo" de Praga en una escuela rural                                     | 63 | El despertar cívico  |
| 22 | Checoslovaquia en la época de postguerra, en la esfera de influencia de Stalin | 64 | Un soplo de libertad   |
| 26 | Expulsión de los Alemanes de los Sudetes                                       | 65 | Encarcelado una vez más  |
| 26 | Cortina de hierro  | 66 | El derrumbe de la cortina de hierro  |
| 31 | Dictadura comunista y destrucción de los cimientos de la sociedad              | 70 | 17 de noviembre de 1989  |
| 32 | Tiempos difíciles  | 71 | Fundación del Foro Cívico  |
| 33 | Origen burgués = inoportuno para estudiar                                      | 73 | "No somos como ellos", o sea la Revolución de Terciopelo ¡Havel al Castillo! |
| 34 | La superpotencia – la Unión Soviética  | 73 | Nuestro país no florece  |
| 36 | Los años cincuenta en Checoslovaquia   | 82 | La política no política  |
| 37 | Por su propio camino   | 82 | El momento estelar   |
| 38 | Los primeros pasos en el mundo del arte  | 86 | Problemas del arte de gobernar   |
| 38 | El ejército estúpido checoslovaco  | 87 | Lucerna  |
| 39 | Utilizando la risa contra la estupidez   | 88 | Amor   |
| 39 | La misión por encima de las circunstancias                                     | 89 | Saliendo   |
| 40 | La Primavera de Praga sin ilusiones  | 92 | Epílogo  |
|    |  | 95 | Literatura utilizada   |